

## DEUXIEME PARTIE.

## ZWEITER THEIL.

N° 21.

AIR.

Arie.

Adagio.

SOPRANO SOLO.

PIANO.

Ecou - Höre,

- te, Israël, l'ordre que Dieu donne! Lorsqu'il ordonne, suis les arrêts du Ciel!

Israel, hö-re des Herrn Stimm! ach, dass du merktest, merktest auf sein Gebot!

Ecou - Höre, - te, Israël, l'ordre que Dieu donne! lorsqu'il ordonne,

Hö-re, Isrdel, hö-re des Herrn Stimm! ach, dass du merktest,

suis les arrêts du Ciel! lorsqu'il ordonne, suis les arrêts du Ciel. suis les ar-

merktest auf sein Ge-bot! ach, dass du merktest, merktest auf sein Ge-bot, ach, dass du

*Handwritten note:* In an adagio tempo

rêts, les arrêts du ciel! Mais, hé-las! il n'est per-son-ne, qui  
merk test auf sein Ge-bot! A-ber wer glaubt uns'rer Pre-digt? und

*pp* *p* *sf* *p*

trem-ble et frisson-ne au premier appel, de l'Eter-nel Et tous ré-  
nem aird der Arm des Herrn, der Arm des Herrn ge-offen-bart? uen wird der

*cresc.* *f* *p*

*cresc.* *sf* *p*

-sis-tent, quand sa voix resonne! E-cou-te, Israël! E-cou-te, Israël!  
Arm des Herrn ge-offen-bart? Hö-re, Israëll hö-re, Israëll

*pp* *cresc.* *do*

*sf* *dim* *pp* *cresc.* *cen* *do*

E-cou-te, Israël, l'ordre que Dieu donne! Lorsqu'il or-don-ne  
hö-re I-raël, hö-re des Herrn Stimm! Ach, dass du merk-test

*f* *sf* *sf* *p* *cresc.* *p*

suis les lois du Ciel! Lorsqu'il or - don - ne, suis les  
 auf sein Ge - bot! ach dass du merk - test, merk - test

*f* *dim*

*cresc.* *p*

ar - rêts du Ciel! E - cou - te,  
 auf sein Ge - bot! Hö - re,

*p* *pp* *sf* *p* *sf*

**Più adagio** *dim* **Recit.**

Israëll Israëll l'or - dre que Dieu don - ne! Mon serviteur  
 Israell Israell - hö - re des Herrn Stim - mel! So spricht der Herr,

*pp* **Recit. pp**

**Più adagio.**

*cresc.* *f*

trouve en moi son protecteur contre un pouvoir impie; sois fidèle et sans frayeur. Dit le Seigneur:  
 der Er - lö - ser Israels, sein Hei - li - ger zum Knecht der unter den Ty - rannen ist, so spricht der Herr:

*cresc* *cresc sf*

## Allegro maestoso.

*sf* Je veil - lesur ta vi - e; Necrains rien, necrains rien car je suis a vec  
 Ich, ich bin euer Trö - ster; Weiche nicht, weiche nicht, denn ich bin dein

*ff* *ff* *p* *sf* *p*

*sf* *sf* toi! je veil - lesur ta vi - e; ce ty - ran in sen - sé ne peut  
 Gott! Ich, ich bin euer Trö - ster; Weiche nicht, weiche nicht, denn

*cresc. sf* *f* *f* *p*

*cresc.* rien contre moi; je suis avec toi; sois sans fai -  
 ich bin dein Gott; ich stärke dich; wei - - - che

*p* *cresc.*

*cresc.* - bles - se, sans effroi. Je veil - le - rai toujours sur  
 nicht, ich stärke dich! ich bin dein Gott, ich stärke

*f* *p* *crescen - do.*



toi! Pour-quoi trembler de vant ce roi? A la loi de la mort son  
 dich! Wer bist du denn? wer bist du denn, dass du dich vor Men - schen

*f* *p* *f* *p* *p* *cres*

ame es tas - ser - vi - e! Bra - ve le met sa foi dans le très Haut qui  
 stirbtest die doch sterben? und vergisest des Herrn, der dich gemacht hat,

*p* *pp* *sf* *p*

cresc. *cresc.*  
 for - ti - fi - e, seul vrai Roi, que tout glo - ri -  
 der den Him - mel aus - brei - tet, und die Er - de

*cresc.* *p* *sf* *p*

- fi - e et qui châ - ti - e! sois sans ef - froi, je  
 gründet, die Er - de grün - det! Wer bist du denn? Ich,

*cresc.* *sf* *sf* *ff*

*sf* veil - lesur ta vi - e; ne crains rien, ne crains rien, car je  
 ich bin euer Trö - ster! wei - che nicht, wei - che nicht, denn

*ff* *p* *cresc.*

*cresc.* *sf* suis, je suis avec toi! Ne crains rien, ne crains rien, sois  
 ich, ich bin dein Gott! wei - che nicht, wei - che nicht, denn

*p* *cresc.* *cresc.*

sans ef - froi, Car je suis a vec toi mets ta  
 ich bin dein Gott! wei che nicht, weichen nicht, dennich

*cresc.* *ff* *ff* *ff*

foi en moi: sois sans effroi!  
 bin dein Gott, ich stärke dich!

*pp* *cresc.* *ff* *ff*

## Chor.

Allegro maestoso ma moderato.

SOPRANO.

Le Seigneur dit: ne tremble pas, Sur toi partout s'étend mon bras!  
 Fürchte dich nicht, spricht unser Gott, fürchte dich nicht, ich bin mit dir!

ALTO.

Le Seigneur dit: ne tremble pas, Sur toi partout s'étend mon bras!  
 Fürchte dich nicht, spricht unser Gott, fürchte dich nicht, ich bin mit dir!

TENORE.

Le Seigneur dit: ne tremble pas, Sur toi partout s'étend mon bras! Mon servi-  
 Fürchte dich nicht, spricht unser Gott, fürchte dich nicht, ich bin mit dir! Fürchte dich

BASSO.

Le Seigneur dit: ne tremble pas. Sur toi partout s'étend mon bras!  
 Fürchte dich nicht, spricht unser Gott, fürchte dich nicht, ich bin mit dir!

*sf ff*  
 Ped.

Mon servi-teur, ne tremble pas, sur toi par-tout s'étend mon  
 Fürchte dich nicht, fürchte dich nicht, ich bin mit dir, ich bin mit

Mon servi-teur ne tremble pas, mon servi-teur, sur toi par-tout s'étend mon  
 Fürchte dich nicht, ich bin mit dir, fürchte dich nicht, ich bin mit dir, ich bin mit

-teur ne tremble pas, non, ne tremble pas, sur toi s'étend mon  
 nicht, ich bin mit dir, ich, ich bin mit dir, mit dir, ich bin mit

Mon serviteur netremble pas, sur toi par-tout s'étend mon  
 Fürchte dich nicht! fürchte dich nicht, ich bin mit dir, ich bin mit

*sf ff*

*And. sosten.*

bras, ne tremble pas!  
dir, ich bin mit dir!

Le Seigneur dit, ne tremble pas, je suis tes  
Fürchte dich nicht, ich hel-fe dir, ich hel-fe

bras, ne tremble pas,  
dir, ich bin mit dir,

Je suis je suis tes pas!  
ich hel-fe, hel-fe dir!

Le Seigneur  
fürchte dich

bras, ne tremble pas,  
dir, ich bin mit dir,

Je suis tes pas,  
ich hel-fe dir!

je suis tes pas!  
ich hel-fe dir!

bras, ne tremble pas, Je suis tes pas, je suis tes pas, ne tremble pas! Le Seigneur  
dir, ich bin mit dir, ich hel-fe dir, ich hel-fe dir! fürchte dich nicht, fürchte dich

pas, mon servi teur, sur toi par tout s'é - tend mon bras!  
dir, fürchte dich nicht, fürchte dich nicht, spricht un - ser Gott!

dit, ne tremble pas, sur toi par - tout s'é - tend mon bras!  
nicht ich hel-fe dir, ich hel-fe dir, spricht un - ser Gott!

ne tremble pas, sur toi par - tout s'é - tend mon bras! Le Seigneur  
ich hel-fe dir, ich hel-fe dir, spricht un - ser Gott! fürchte dich

dit, ne tremble pas, sur toi par - tout s'é - tend mon bras! Le Seigneur  
nicht ich hel-fe dir, ich hel-fe dir, spricht un - ser Gott! fürchte dich

*ff* *f*

*f* Le Seigneur dit, ne tremble pas, Sur toi par-tout s'é-tend mon bras, je suis tes  
Fürchte dich nicht, spricht un-ser Gott, fürchte dich nicht, spricht un-ser Gott, ich hel-fe

*f* Le Seigneur dit, ne tremble pas, Sur toi par-tout s'é-tend mon bras, je suis tes  
Fürchte dich nicht, spricht un-ser Gott, fürchte dich nicht, spricht un-ser Gott, ich hel-fe

dit, ne tremble pas, Sur toi par-tout s'é-tend mon bras, je suis tes  
nicht! spricht un-ser Gott, fürchte dich nicht, spricht un-ser Gott, ich hel-fe

dit, mon ser-vi-teur ne tremble pas, Sur toi par-tout s'é-tend mon bras, je suis tes  
nicht, fürch-te dich nicht, spricht un-ser Gott, fürchte dich nicht, spricht un-ser Gott, ich hel-fe

*sf* *tr*

pas, je suis tes pas, non, ne trem-ble pas, sur toi s'é-tend mon bras, ne tremble  
dir, ich hel-fe dir, denn ich bin der Herr dein Gott, der zu dir spricht: Fürch-te dich

pas, je suis tes pas, non, ne tremble pas, sur toi s'é-tend mon bras, ne tremble  
dir, ich hel-fe dir, denn ich bin der Herr dein Gott, der zu dir spricht: Fürch-te dich

pas, je suis tes pas, non, ne tremble pas, sur toi s'é-tend mon bras, ne tremble  
dir, ich hel-fe dir, denn ich bin der Herr dein Gott, der zu dir spricht: Fürch-te dich

pas, je suis tes pas, ne trem-ble pas, sur toi s'é-tend mon bras, ne tremble  
dir, ich hel-fe dir, denn ich bin der Herr dein Gott, der zu dir spricht: Fürch-te dich

*tr*

**Più animato.**pas!  
nicht!pas!  
nicht!pas!  
nicht!pas!  
nicht!**Più animato.**

simili.

L'aveugle haine, qui les entraîne, sur toi déchaîne sa rage vai ne, La  
 Ob tausend füllen zu deiner Seite und zehen - tausend zu deiner Rech - ten, ob

vai ne, la haine, l'aveugle haine qui les en-  
 Rech - ten, ob tui - send, ob tausend ful - len zu deiner

L'aveugle  
 Ob tausend

hai - ne, l'a - veugle hai - ne, qui les en - traî - ne,  
 tau - send, ob tausend ful - len, ob tausend, tau - send,  
 - traî - - - ne, L'a - veugle hai - ne, qui les en - traî -  
 Sei - - - te, ob tausend ful - len zu deiner Sei -  
 ob tausend füllen zu deiner  
 L'aveugle haine, qu'il en -  
 haine, qu'il en traîne, sur toi dé - chaîne sa ra - ge vai - ne, L'a - veu - gle  
 füllen zu deiner Seite und zehen - tausend zu deiner Rech - ten, ob tau - send  
 sur toi dé - chaî - - - ne, sur toi dé - chaîne sa ra - ge vaine!  
 ob tausend ful - - - len, ob tausend füllen zu deiner Sei - te,  
 - - - ne, - - - sur toi dé - chaîne sa ra - ge vai - ne! L'aveugle  
 - - - te und zehen - tausend zu deiner Rechten, ob tausend  
 - traîne, sur toi dé - chaîne, sur toi dé - chaî - ne sa ra - ge vaine! L'aveugle  
 Sei - te und zehen - tausend zu deiner Rech - ten, zu dei - ner Rechten, ob tausend  
 - hai - - ne sur toi dé - chaî - - - ne sa ra - ge vai - ne!  
 ful - len zu deiner Sei - - - te, zu deiner Sei - te,

L'a\_veugle haine, qui les en - traîne sur toi dé - chaîne sa ra - ge  
 ob tausend füllen zu deiner Sei - te und zehen - tausend zu deiner

hai - ne, la haine, qui les en - traî - ne, sur toi dé - chaî - ne sa ra - ge  
 füllen, zu deiner Sei - te fül - len, und zehen - tausend zu deiner

hai - ne qui les en - traî - ne, sur toi dé - chaî - ne sa ra - ge vai - ne  
 füllen zu deiner Sei - te ob tau - send füllen und zehen - tau - send,

L'a\_veugle hai - ne, qui les en - traî - ne, sur toi dé - chaîne sa ra - ge  
 ob tausend füllen zu deiner Sei - te, und zehen - tausend zu deiner

vai - ne! L'a\_veugle haine, qui les en - traî -  
 Rechten, ob tausend fül - len zu deiner Sei -

vai - ne, sur toi dé - chaîne sa ra - ge, sa ra - ge vai - ne! L'a\_veugle  
 Rechten, und zehen - tausend zu deiner Rech - ten, ob tau - send, ob tausend

sur toi dé - chaîne sa ra - ge vai - ne! L'a\_veugle haine sur toi dé -  
 und zehen - tausend zu deiner Rech - ten, ob tausend füllen zu deiner

vai - ne, sa ra - ge vai - ne, sur toi dé - chaî - ne sa  
 Rech - ten, zu deiner Rech - ten, ob tausend fül - len zu



ne sur toi dé - chaîne sa ra - ge vai - ne, ma main la contient, l'en - chaî -  
 - te, ob tausend fullen zu deiner Sei - te so wird es doch dich nicht tref -

haine sur toi dé - chaî - ne sa ra - ge vai - ne, ma main la contient, l'en - chaî -  
 fullen zu deiner Sei - te, zu deiner Sei - te, so wird es doch dich nicht tref -

chaî - ne sa ra - ge vai - ne, ma main la bri - se et l'en - chaî -  
 Sei - te, ob tausend ful - len so wird es doch dich nicht tref -

ra - ge vai - ne, ma main la contient, l'en - chaî -  
 dei - ner Sei - te, so wird es doch dich nicht tref -

- ne; L'a - veugle hai - ne sur toi dé - chaî - ne sa  
 - fen; ob tausend ful - len zu deiner Sei - te, ob

- ne L'a veugle haine, qui les en - traî - ne, sur toi dé -  
 - fen, ob tausend fullen zu deiner Sei - te, ob tausend

- ne; L'a - veugle haine, sur toi dé - chaî - ne sa ra - ge vai -  
 - fen, ob tausend fullen zu deiner Sei - te, zu deiner Sei -

- ne; L'a veugle haine, qui les en - traî - ne, ma main la contient, l'en chaî - ne,  
 - fen, ob tausend fullen zu deiner Sei - te, so wird es doch dich nicht tref - fen,

ra-ge vai - - ne, ma main la contient, l'enchaî - ne! *f* Mon servi-  
 tuisend ful - - len so wird es doch dich nicht tref - fen! Fürchte dich  
 - chaîne sa ra-ge vai - ne, ma main la contient, l'enchaî - ne! *f* Mon servi-  
 füllen zu dei-ner Sei - te, so wird es doch dich nicht tref - fen! Fürchte dich  
 - ne sur toi dé - chaî - - ne sa ra-ge vai - ne! *f* Mon servi-  
 - te, oh tuisend ful - - len zu dei-ner Sei - te, Fürchte dich  
 L'aveugle hai - ne, ma main la contient, l'enchaîne! Mon servi-teur,  
 oh tuisend ful - len, so wird es doch dich nicht treffen! Fürchte dich nicht!

-teur, ne tremble pas! *f*  
 nicht! fürchte dich nicht!  
 -teur, ne tremble pas! *f*  
 nicht! fürchte dich nicht!  
 -teur, ne tremble pas! *f* ri - - tar dan - do al -  
 nicht! fürchte dich nicht! Le Seigneur dit: ne tremble  
 Fürchte dich nicht, fürchte dich  
 - netremble pas! Non! Le Seigneur dit: ne tremble  
 fürchte dich nicht, nicht! Fürchte dich nicht, fürchte dich  
 ri - - tar dan - do al -

**Tempo 1°**

Le Seigneur dit, ne tremble pas, je suis tes pas; sur toi par-  
Fürchte dich nicht, ich bin mit dir, ich bin mit dir, fürchte dich

Le Seigneur dit, ne tremble pas, je suis tes pas, je suis  
Fürchte dich nicht, ich bin mit dir, ich bin mit dir, ich hel -

**- Tempo 1°**

pas, je suis tes pas! Le Seigneur dit, ne tremble pas,  
nicht! ich bin mit dir! Fürchte dich nicht, ich bin mit dir,

pas, je suis tes pas! Le Seigneur dit, ne tremble pas, je  
nicht, ich bin mit dir! Fürchte dich nicht, ich bin mit dir! ich

**- Tempo 1°**

*ff* *sf* *sf*

- tout s'étend mon bras, ne tremble pas, sur toi s'étend mon bras; ne tremble  
nicht, ich hel - fe dir, fürchte dich nicht, ich bin mit dir, mit dir, fürchte dich

tes pas, je suis tes pas; mon servi - teur,  
- fe dir, ich hel - fe dir, fürchte dich nicht,

ne tremble pas, ne tremble pas, ne tremble  
fürchte dich nicht! fürchte dich nicht, fürchte dich

suis tes pas je suis par - tout tes pas, ne tremble  
bin der Herr, dein Gott, der zu dir spricht: fürchte dich

*sf* *sf* *sf* *sf* *ff*

pas, je suis tes pas, sur toi partout s'é-tend mon bras! Ne tremble  
nicht, ich hel-fe dir, fürchte dich nicht, ich hel-fe dir; fürchte dich

ne trem-ble pas, sur toi partout s'é-tend mon bras, netremble pas je  
ich hel-fe dir, fürchte dich nicht, ich bin mit dir; fürchte dich nicht, ich

pas, je suis tes pas, sur toi partout s'é-tend mon bras,  
nicht, ich hel-fe dir, fürchte dich nicht, ich hel-fe dir;

pas, je suis tes pas, sur toi par-tout  
nicht, ich hel-fe dir, fürchte dich nicht!

pas, je suis tes pas, sur toi par-tout s'é-tend mon bras, s'é-  
nicht, ich bin mit dir, fürchte dich nicht, fürchte dich nicht, ich

suis tes pas, sur toi partout s'é-tend  
hel-fe dir; fürchte dich nicht! ich hel-

ne tremble pas, je suis tes pas, sur toi par-tout s'é-  
fürchte dich nicht, ich hel-fe dir, fürchte dich nicht! ich

s'é-tend mon bras, sur toi partout, Oui, j'é-  
fürchte dich nicht! fürchte dich nicht, ich ich

tend mon bras! LeSeigneur dit: ne tremble pas!  
 hel fe dir! fürchte dich nicht! fürchte dich nicht!

tend mon bras! LeSeigneur dit: ne tremble pas!  
 hel fe dir! fürchte dich nicht! fürchte dich nicht!

tend mon bras! LeSeigneur dit: ne tremble pas!  
 hel fe dir! fürchte dich nicht! fürchte dich nicht!

tend mon bras! LeSeigneur dit: ne tremble pas!  
 hel fe dir! fürchte dich nicht! fürchte dich nicht!

Codex - Handwritten

Je suis tes pas, sur toi par - tout s'é - tend mon bras!  
 ich bin mit dir, ich hel - fe dir, spricht un - ser Gott!

Je suis tes pas, sur toi par - tout s'é - tend mon bras!  
 ich bin mit dir, ich hel - fe dir, spricht un - ser Gott!

Je suis tes pas, sur toi par - tout s'é - tend mon bras!  
 ich bin mit dir, ich hel - fe dir, spricht un - ser Gott!

Je suis tes pas, sur toi par - tout s'é - tend mon bras!  
 ich bin mit dir, ich hel - fe dir, spricht un - ser Gott!

## RÉCITATIF et CHOEUR.

N<sup>o</sup> 25.

## Recitativo und Chor.

**Andante.** (ELIE.) **Recit.** (ELIAS.)

**BASSO SOLO.** A - chab, Je viens au nom de l'Eter-  
ner Herr hat dich er - ha - ben aus dem

**PIANO.** pesante, marcato. *f*

**Recit.** - nel, du dieu qui fa donné le trône d'Isra - ël! *f*  
Volk, und dich zum König ü - ber I - srael ge - zetzt! *f* **Tempo.** *f* **Recit.**

Ciel tu lassas la clémence: Ton rè - gne fut criminel! *f* **pp** Riant de mesme - naces, tu vou -  
Te - bel gethan ü - ber al - le, die vor dir ge - we - sen sind! *f* Es war dir ein Ge - ringes, dass du

- lus marcher sur les traces des rois païens: Ba - al te vit fuir pour les siens les saints autels  
wandtest in der Sün - de Je - ro - beam's, und machtest dem Baal einen Hain, den Herrn den Gott

*cresc. f p*

profanés par l'outrage! Tu versas le sang, Dupauvre tu pris l'héritage!  
 I-sraels zu er-zürnen, du hast todt geschlagen, und frem des Gut genommen!

cresc. f p sf sf p

Le jour vient ou le Tout-Puissant éten-dra sur vous sa co-  
 Und der Herr wird I-sra-el schlagen, wie ein Rohr im Was-ser be-

f a tempo. sf pp

- lè-re: Is-ra-ël bientôt gémillant va pleurer dans la pous-sière!  
 wegt wird, und wird I-sra-el über-ge-ben, um eu-rer Sün-de wil-len!

cresc. dim. pp f

ALTO SOLO (LA REINE.) CHOEUR.  
 CHOR.  
 BASSO.

L'entendiez vous? Il vous menaçait tous de funes tes coups! Oui  
 Habt ihr's gehört, wie er geweißagt hat wi-der die-ses Volk? Wir

pp p

**SOPRANO.** *cresc.*

**CHOEUR. CHOR.** *cresc.* *p*

Oui, nous l'entendions tous!  
Wir ha - ben es ge - hört!

**ALTO.** *cresc.*

Oui, nous l'entendions tous!  
Wir ha - ben es ge - hört!

**TENOIRE.** *cresc.* *p*

Oui, nous l'entendions tous!  
Wir ha - ben es ge - hört!

*cresc.*

nous l'entendions tous!  
ha - ben es ge - hört!

*cresc.* *pp* *cresc.*

(LA REINE.)  
SOLO. (DIE KÖNIGIN.)  
*cresc.* *cen* *do.*

Et d'un puissant courroux  
Wie er ge - weis - agt hat

*f*

**CHOEUR. CHOR.** *cresc.*

Oui, nous l'entendions tous!  
Wir ha - ben es ge - hört!

**SOLO.** *f*

il menaçait le Roi mon époux!  
wi - der den Kö - nig in I - sacel?

Oui, nous l'entendions tous!  
Wir ha - ben es ge - hört!

*f*

Oui, nous l'entendions tous!  
Wir ha - ben es ge - hört!

*cresc.* *f*

Oui, nous l'entendions tous!  
Wir ha - ben es ge - hört!

*f* *cresc.* *f*



**Recit.**(LA REINE.)  
(DIE KÖNIGIN.)

o - se i - ci mé - me de son Dieu nous parler!      Eh quoi l'audacieux veut-il donc  
- ram darf er weis - sagen im Na - men des Herrn?      Was wä - re für ein Kö - nigreich in

**ff** Recit. **f**

sé - galer au pouvoir su - pré - me? c'est lui qui devrait trem - bler!      ah!  
I - sraël, wenn E - li - as Macht hät - te ü - ber des Kö - nigs Macht?      Die

**f** **f** **f**

**a tempo. All.<sup>o</sup> moderato.** **cresc.**  
Veuillent les dieux ac - ce - ble, si dès de - main je n'ai pu l'immo - ler, lui dont l'ar - ti -  
Göt - ter thun mir dies und das, wenn ich nicht mor - gen um die - se Zeit sei - ner Seele

**a tempo. All.<sup>o</sup> moderato.**

**pp** **sf**

**cresc.**  
- fi - ce fit traîner au sup - pli - ce Les prêtres de Baal! Oui qu'il pé -  
thu - e, nie die - ser Seelen ei - ner, die er ge - o - pferthat am Ba - che

**cres - cen - do.**

CHŒUR.  
CHOR.

*f* Qu'il pé - ris - se, c'est jus - ti - ce, qu'il pé - ris - se!  
Er muss ster - ben, er muss sterben, er muss sterben!

CHŒUR.  
CHOR.

*f* - ris - se! Qu'il pé - ris - se, c'est jus - ti - ce, il faut qu'il pé - ris - se! Il donna le si -  
Ki - son! Er muss ster - ben, er muss sterben, ster - ben, er muss sterben! Er hat die Tro -

*f* Qu'il pé - ris - se, c'est jus - ti - ce, qu'il pé - ris - se!  
Er muss ster - ben, er muss sterben, er muss sterben!

*f* Qu'il pé - ris - se, c'est jus - ti - ce, qu'il pé - ris - se!  
Er muss ster - ben, er muss sterben, er muss sterben!

*f* *ff* **Recit.**

**a Tempo.** *ff* qu'il pé - ris - se!  
Er muss sterben!

CHŒUR.  
CHOR.

**Recit. (LA REINE.)**  
SOLO. (DIE KÖNIGIN.)

**a Tempo.** *f* Il trancha leurs jours  
Er hat sie er würgt

CHŒUR.  
CHOR.

*ff* gnal du sa - cri - fi - ce! qu'il pé - ris - se! Il trancha sans pi - tié leurs jours! Il trancha leurs jours  
pheten Baals geödtet! Er muss sterben! Er hat sie mit dem Schwerdt er würgt! Er hat sie er würgt

*ff* qu'il pé - ris - se!  
Er muss sterben!

*f* Il trancha leurs jours  
Er hat sie er würgt

*ff* qu'il pé - ris - se!  
Er muss sterben!

*f* Il trancha leurs jours  
Er hat sie er würgt

**a Tempo.** *ff* **Recit.** **a Tempo.**

**a Tempo.**

**Recit.** (LA REINE.)  
SOLO (DIE KÖNIGIN)

**CHŒUR.**  
CHOR

**Recit.** (LA REINE.)  
SOLO (DIE KÖNIGIN)

Leau par son art fut ta-ri - e!  
Er hat den Himmel verschlossen!

Leau par son art fut ta-ri - e!  
Er hat den Himmel verschlossen!

Il a rompu le cours  
Er hat die theure Zeit

Leau par son art fut ta-ri - e!  
Er hat den Himmel verschlossen!

**Recit.**

**a Tempo.**

**Recit.**

**a Tempo.**

Il a rompu le cours de plaisirs trop courts!  
Er hat die theu - re Zeit ü ber uns gebracht!

**CHŒUR.**  
CHOR

**Recit.** (LA REINE.)  
SOLO (DIE KÖNIGIN)

de plaisirs trop courts! Il a rompu le cours de plaisirs trop courts! Vengez vous  
ü - ber uns gebracht! Er hat die theu - re Zeit ü ber uns gebracht! So ziehet

Il a rompu le cours de plaisirs trop courts!  
Er hat die theu - re Zeit ü ber uns gebracht!

Il a rompu le cours de plaisirs trop courts!  
Er hat die theu - re Zeit ü ber uns gebracht!

**a Tempo.**

**Recit.**

done! prenez Eli-e, arrachez lui la vi-e, frappez le, et qu'il expi-e un meurtre impie!  
 hin, und greift Eli-as, er ist des To-des schuldig; tödtet ihn, lasst uns ihm thun wie er gethun hat!

## CHŒUR.

N° 24.

## Chor.

**Allegro moderato.**

**SOPRANO**

Mort à lui! mort à lui! qu'il ex-  
 We - he ihm! We - he ihm! er muss

**ALTO.**

mort à lui! qu'il ex -  
 We - he ihm! er muss

**TENORE.**

Mort à lui! mort à lui! qu'il ex-  
 We - he ihm! We - he ihm! er muss

**BASSO.**

Mort à lui! mort à lui! qu'il ex-  
 We - he ihm! We - he ihm! er muss

**PIANO.**

**Allegro moderato.**

*And.*

*sf* -pi - e ainsi Ce meurtre im - pi - e, qu'il per - de la vi - e! Pourquoi, oui, pour -  
ster - ben! Warum darf er den Himmel, den Him - mel verschliessen? warum darf er

*sf* -pi - e ainsi Ce meurtre im - pi - e, qu'il per - de la vi - e! Pourquoi, oui, pour -  
ster - ben! Warum darf er den Himmel, den Him - mel verschliessen? warum darf er

*sf* -pi - e ainsi Ce meurtre im - pi - e, qu'il per - de la vi - e! Pourquoi, oui, pour -  
ster - ben! Warum darf er den Himmel, den Him - mel verschliessen? warum darf er

*sf* -pi - e ainsi Ce meurtre im - pi - e, qu'il per - de la vi - e! Pourquoi, oui, pour -  
ster - ben! Warum darf er den Himmel, den Him - mel verschliessen? warum darf er

*sf* -quoi me\_nace - t'il notre Roi? pourquoi, oui, pourquoi veut-il causer notre ef -  
weis - sa\_gen im Na - men des Herrn? wa - rum darf er weis - sa\_gen im Na - men des

*sf* -quoi me\_nace - t'il notre Roi? pourquoi, oui, pourquoi veut-il causer notre ef -  
weis - sa\_gen im Na - men des Herrn? wa - rum darf er weis - sa\_gen im Na - men des

*sf* -quoi me\_nace - t'il notre Roi? pourquoi, oui, pourquoi veut-il causer notre ef -  
weis - sa\_gen im Na - men des Herrn? wa - rum darf er weis - sa\_gen im Na - men des

*sf* -quoi me\_nace - t'il notre Roi? pourquoi, oui, pourquoi veut-il causer notre ef -  
weis - sa\_gen im Na - men des Herrn? wa - rum darf er weis - sa\_gen im Na - men des

froi? Pourquoi par - ler ainsi, l'im - pi - e? Pour -  
 Herrn? warum? na - rum darf er weis - sa - gen? wa -

froi? pourquoi? pourquoi?  
 Herrn? na - rum? na - rum?

froi? pourquoi? pourquoi? pourquoi, oui, pour -  
 Herrn? na - rum? na - rum? na - rum darf er

froi? pourquoi, pourquoi L'eau nous fut el - le ra - vi - e? pourquoi? pour -  
 Herrn? warum? warum darf er den Himmel verschliessen? na - rum? wa -

- quoi? pourquoi, oui, pour - quoi menace t'il notre  
 - rum? na - rum darf er weis - sa - gen im Na - men des

pourquoi, Oui pour - quoi me - na - ce t'il notre Roi? pourquoi? parler ain -  
 warum darf er weis - sa - gen im Na - men des Herrn, im Na - men des

- quoi me - na - ce t'il notre Roi? pourquoi? pour - quoi? pourquoi, Veut - il eau -  
 weis - sa - gen im Na - men des Herrn, im Na - men des Herrn? na - rum, na - rum darf

- quoi? pourquoi? pourquoi, Oui, pour -  
 - rum? na - rum? warum darf er

roi? pourquoi, Oui, pour - quoi veut-il causer notre effroi?  
*Herrn? warum darf er weis - sagen im Na - men des Herrn?*

si? pourquoi? pour-quoi? pourquoi, oui, pourquoi veut-il causer notre ef-  
*Herrn? warum? wa - rum? wa - rum darf er weis - sagen im Na - men des*

- ser no - tre ef - froi? pourquoi, Oui, pour - quoi me - nace-t-il notre  
*er weis - sa - gen, warum darf er weis - sagen im Na - men des*

- quoi menace-t-il notre roi? Pour - quoi? oui, pour - quoi? Il nous faut le  
*weis - sagen im Na - men des Herrn, im Na - men des Herrn? Dieser ist des*

Il nous faut le sang d'E - li - e!  
*Dieser ist des To - des schul - dig!*

- froi? Il nous faut le sang d'Eli - e!  
*Herrn? Dieser ist des To - des schul - dig!*

roi? Il nous faut le sang d'Eli -  
*Herrn? Die - ser ist des To - des schul*

sang d'Eli - e!  
*To - des schul - dig! Il nous faut le  
 Dieser ist des*

Il nous faut sa vi - e! Il nous faut sa vi - e, il nous faut sa  
 die - ser ist des To - des, die - ser ist des To - des, ist des To - des

Il nous faut sa vi - e! Il nous faut le sang d'E - li -  
 die - ser ist des To - des, die - ser ist des To - des schul -

- e!  
 - dig

Il nous faut le sang d'E - li -  
 die - ser ist des To - des schul -

sang d'E - li - e, le sang d'E - li - e!  
 To - des schul - dig, des To - des schul - dig!

*sf* *sf* *sf* *sf*

vi - e! Mort à lui! Mort à lui! qu'il ex -  
 schul - dig! We - he ihm! We - he ihm! er muss

- e! Mort à lui! qu'il ex -  
 dig! We - he ihm! er muss

- e! Mort à lui! Mort à lui! qu'il ex -  
 - dig! We - he ihm! We - he ihm! er muss

Mort à lui! Mort à lui! qu'il ex -  
 We - he ihm! We - he ihm! er muss

*f* *sf* *sf* *ff*



- pi - e son audace im - pi - e, De son Dieu ja - lous il vient sur  
ster - ben denn er hat ge - weis - sagt wi - der die - se Stadt, wie wir mit

- pi - e son audace im - pi - e, De son Dieu ja - lous il vient sur  
ster - ben denn er hat ge - weis - sagt wi - der die - se Stadt, wie wir mit

- pi - e son audace im - pi - e, De son Dieu ja - lous il vient sur  
ster - ben denn er hat ge - weis - sagt wi - der die - se Stadt, wie wir mit

- pi - e son audace im - pi - e, De son Dieu ja - lous il vient sur  
ster - ben denn er hat ge - weis - sagt wi - der die - se Stadt, wie wir mit

nous tourner le courroux! Il nous faut sa vi - e, Il nous faut le sang, le  
un - sern Oh - ren gehört; die - ser ist des To - des, die - ser ist des To - des

nous tourner le courroux! Il nous faut sa vi - e, Il nous faut le  
un - sern Oh - ren gehört; die - ser ist des To - des, die - ser ist des

nous tourner le courroux!  
un - sern Oh - ren gehört;

nous tourner le courroux! Il nous faut le sang d'E -  
un - sern Oh - ren gehört; die - ser ist des To - des

sang d'E - li - e, Oui, vengeons nous, frappons tous,  
 schul - dig, schul - dig, so zie - het hin, grei - fet ihn,  
 sang d'E - li - e, Oui, vengeons nous, frappons tous,  
 To - des schul - dig, so zie - het hin, grei - fet ihn,  
 Il nous faut le sang d'E - li - e, Oui, vengeons nous, frappons tous,  
 die - ser ist des To - des schul - dig, so zie - het hin, grei - fet ihn,  
 li - e, Il nous faut le sang d'E - li - e, Oui, vengeons nous, frappons tous,  
 schul - dig, die - ser ist des To - des schul - dig, so zie - het hin, grei - fet ihn,

*sf sf sf sf ff*

ven - geons nous!  
 töd - tet ihn!  
 ven - geons nous!  
 töd - tet ihn!  
 ven - geons nous!  
 töd - tet ihn!  
 ven - geons nous!  
 töd - tet ihn!

*sf* di - mi - nu - en - do

*dim*

*p pp*

# RECITATIF.

## Recitativo.

N° 25.

(ABDIAS.)  
(OBADJAH.)

TENORE SOLO.

PIANO.

O Pro-phète, daigne écouter la voix qui te ré-pète Ce que la  
 Im Mann Gottes, lass meine Rede et was vor dir gelten! So spricht die

Recit.

pp

Reine a dit: La Reine amis à prix ta te-te! Entout lieu te voi-là proserit! Il  
 Königin: E-li-as ist des To-des schuldig; und sie sammeln sich wi-der dich, sie

faut songer à te de-fendre, ses gardes vont i-ci se ren-dre pour te sur-  
 stellen deinem Gan-ge Net-ze, und ziehen aus, dass sie dich greifen, dass sie dich

cresc.

sf

cresc.

cresc.

f

Lento.

-prendre! Va, toi qu'on poursuit, chercher loin de la vil-le, au désert, Un asi-le! Sur  
 töd-ten! So ma-che dich auf, und ven-de dich von ih-nen, gehe hin in die Wüsten der

ff

p

**a tempo.****Andante sostenuto.**

toi Dieu veil-le-ra, lui qui te gui-de; Sa main dé-tour-ne-ra le fer homi-ci-de!  
 Herr dein Gott wird selber mit dir wandeln, er wird die Hand nicht ab-thun noch dich verlassen!

**a tempo.**

**p Andante sostenuto.**

**cresc. p pp**

Pars, hé-las! tu dois te bannir! Dai-gne du moins encor nous bé-  
 zie-he hin und se-gne uns auch! zie-he hin und se-gne uns

**p dim. pp**

(ELIE)  
(ELIAS)

**Recit.**

**cresc. p**

nir! Ils sont donc toujours rebelles! Vous a-mis fi-dè-les, Dieu soit a-vec vous!  
 auch! Sie wol-len sich nicht be-kehren! bleibe hier du Kna-be, der Herr sei mit euch!

**cresc. p Recit.**

**Adagio.**

Dans les déserts je vais fuir leur coups!  
 Ich ge-he hin in die Wüs-to!

**Adagio.**

**p cresc. dimin.**

Adagio.

BASSO SOLO.

PIANO.

legato. cresc. *p*

(ÉLIE.)  
(ELIAS.)

Ah! c'en est fait, Sei - gneur, retire moi du  
Es ist ge - nug! so nimm nun Herr meine

monde! Vois ma dou - leur ma douleur pro - fonde! J'ai trop vé - eu,  
See - le! ich bin nicht bes - ser denn meine Väter! Es ist ge - nug!

cresc.

cresc. *sf* *p*

pour mon malheur! Re - ti - re moi du monde, exauce-moi, Seigneur! ôte moi du  
es ist ge - nug! so nimm nun meine See - le, ich bin nicht besser, nicht bes - ser denn meine

*cresc.* *dim.*

mon - de, exauce-moi, Seigneur, vois ma douleur ma douleur profon -  
 Väter, ich bin nicht bes - ser denn meine Väter, denn meine Väter

*p* *cresc.* *p*

*dim.* *sf cresc.* *p* *pp*

-de!  
 -ter!

Que m'impor - te de vivre en -  
 Ich be - geh - re nicht mehr zu

*sf* *cresc.*

-cor! Mieux vaut pour moi la mort que des jours sté - ri - les! Pourquoi vi -  
 leben, denn meine Tage sind ver - geblich ge - wē - sen; denn mei - ne

*sf* *p* *poco*

*sf* *sf*

-vrai-je encor, si mes jours ne sont plus u - ti - les!  
 Ta - ge sind ver - geb - lich, ver - geb - lich ge - wē - sen!

*a - poco - cresc - en - do.* *cresc. - al*

**Molto allegro vivace.**

*f*

Tu saisquelleardeur brûlait mon cœur pour ton  
 Ich ha-be ge-ei-fert um den Herrn, um den

*ff* *p*

œuvre, o Seigneur!  
 Gott Zeha-oth,

Oubliant son Dieu cré-a-teur, Isra-  
 denndie Kinder I-sra-els haben

*ff* *p*

-el était par-jure, oui, toujours par-jure! Cherchant l'impos-tu-re,  
 deinen Bund ver-lassen, deinen Bund ver-lassen und dei-ne Al-tü-re

*ff* *sf* *p*

cette race impu-re comblait son in-ju-re, frappant sans ter-reur ceux  
 haben sie zer-bröchen, und dei-ne Pro-phe-ten mit dem Schwerdt erwürgt, und

*p*

dont la cen-su - re foudro-yait l'erreur!  
 dei - ne Pro-phe - ten mit dem Schwerdt erwürgt!

*sf* *p* *ff*

Tu sais quelle ardeur brûlait mon cœur  
 Ich ha - be ge - ei - fert um den Herrn, pour ton um den

*f* *ff* *p*

œuvre, ô Seigneur! Guidé par ma ferveur j'affrontais leur fureur! Voici ton ven-  
 Gott Ze - ba - oth, ge - eifert um den Herrn, den Gott Ze - ba - oth! Und ich bin al -

*ff* *ff* *p*

-geur seul, sans retraite, tel qu'un malfaiteur, dont la mort s'appré - te,  
 -lein ü - brig ge - blieben; und sie stehn danach dass sie mir mein Le - ben

*p* *cresc.* *pp*



173

*sf* *ff*

fait pour sau - ver sa té -  
 neh - - - men, mein Le - ben neh - - - men!

*cresc.* *ff*

*Adagio.* *con forza.* *dim.* *p*

-te! J'ai trop véu, pour mon malheur! Ah! c'en est fait, Sei -  
 — Es ist gē-nug, es ist gē-nug! Es ist gē-nug, so

*sf Adagio.* *ff* *p*

-gneur, retire moi du monde! Vois ma dou - leur ma douleur profon - de!  
 nimm ihn Herr meine Seele, ich bin nicht besser denn meine Vü - - - ter!

*cresc.* *dim.* *pp*

Seigneur, Seigneur! ah! — re - tire moi du monde!  
 Nimm ihn, o Herr, nimm, — nimm, o Herr, meine Seele!

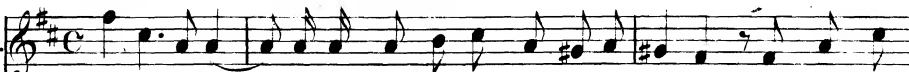
*cresc.* *pp*

## RÉCITATIF.

Recit:

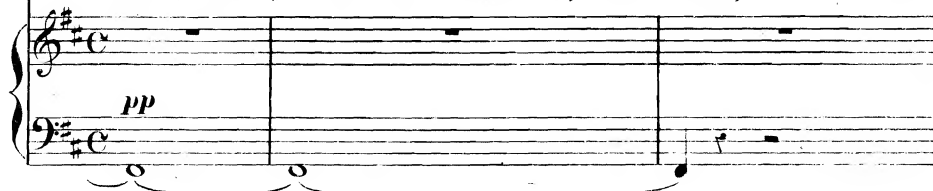
Recitativo.

TENORE SOLO.



Voyez: il dort! et pourtant la mort peut le surprendre! Mais non, les  
 Siehe, er schläft unter dem Wachholder, in der Wüste; a - her die

PIANO.



anges de Dieu veillent en ce lieu pour le défen - dre!  
 Engel des Herrn lagern sich um die her, so ihn fürch - ten!

N° 28.

## TRIO des ANGES.

Terzett der Engel.

Andante con moto.

SOPRANO 1<sup>er</sup> SOLO.

Tourne-toi vers les hauts lieux, d'où ruis - sel - le la  
 He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen von

SOPRANO 2<sup>e</sup> SOLO.

Tourne-toi vers les hauts lieux, d'où ruis - sel - le la  
 He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen von

ALTO SOLO.

Tourne-toi vers les hauts lieux, d'où ruis - sel - le la  
 He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen von

source é - ter - nel - le d'a - mour pi - eux!  
 wel - chen dir Hül - fe, dir Hül - fe kommt!

source é - ter - nel - le d'a - mour pi - eux! U - ne force nou -  
 wel - chen dir Hül - fe, dir Hül - fe kommt! Deine Hül - fe

source é - ter - nel - le d'a - mour pi - eux!  
 wel - chen dir Hül - fe, dir Hül - fe kommt! U - ne  
 Deine

*cresc.* *dim.*

U - ne force nou - velle ra - ni - me - ra ton cou -  
 Deine Hül - fe kommt vom Herrn, der Him - mel und

*cresc.* *dim.*

- velle, u - ne for - ce nou - vel - le ra - ni - me - ra ton cou -  
 kommt vom Herrn, vom Herrn, vom Herrn, der Him - mel und

*dim.*

force nou - vel - le ra - ni - me - ra ton cou -  
 Hül - fe kommt vom Herrn, der Him - mel und

*p* *cresc.* *pp*

- ra - ge et ton zè - le! Car du haut des Cieux surtoi Dieu veille, et  
 Er - de ge - macht hat! Er wird dei - nen Fuss nicht gleiten las - sen, und

*p* *cresc.*

- rage et ton zè - le! Car du haut des Cieux surtoi Dieu veille,  
 Er - de ge - macht hat! Er wird dei - nen Fuss nicht gleiten las - sen,

*p* *cresc.*

- rage et ton zè - le! Car du haut des Cieux surtoi Dieu veille,  
 Er - de ge - macht hat! Er wird dei - nen Fuss nicht gleiten las - sen,

*cresc.*

lui jamais ne som - meil - le, lui, jamais ne som - meil - le,  
 der dich be - hü - tet schläft nicht, der dich be - hü - tet schläft nicht,

*pp* *cresc.* *cresc.*

Et lui jamais ne som - meil - le, lui jamais ne som -  
 Und der dich be - hü - tet schläft nicht, der dich be - hü - tet

*pp* *cresc.* *cresc.*

Et lui jamais ne som - meil - le, lui jamais ne som -  
 Und der dich be - hü - tet schläft nicht, der dich be - hü - tet

*f* *dim.* *p* *sf*

ja - mais ne sommeil - le! Tourne-toi vers les hauts lieux  
 der schläft nicht! He - be dei - ne Au - gen auf

*f* *dim.* *p* *sf*

- meil - le! Tourne-toi vers les hauts lieux  
 schläft nicht! He - be dei - ne Au - gen auf

*f* *dim.* *p* *sf*

- meil - le ne som - meil - le! Tourne-toi vers les hauts lieux  
 schläft nicht, der schläft nicht! He - be dei - ne Au - gen auf

*p*

d'ou ruis - sel - le la source é - ter - nel - le d'a - mour pi -  
zu den Ber - gen von nel - chen dir Hül - fe, dir Hül - fe

*p*

— d'ou ruis - sel - le la source é - ter - nel - le d'a - mour pi -  
— zu den Ber - gen von nel - chen dir Hül - fe, dir Hül - fe

d'ou ruis - sel - le la — sour - ce d'a - mour pi -  
zu den Ber - gen von — nel - chen dir Hül - fe

*p*

-eux, se - cours du fi - de - le, tré - sor des Cieux!  
kommt, den Ber - gen von nel - chen dir Hül - fe kommt!

*sf*

-eux, secours — du fi - de - le, tré - sor des Cieux!  
kommt, den Ber - gen von nel - chen dir Hül - fe kommt!

*p*

-eux, secours — du fi - de - le, tré - sor des Cieux!  
kommt, den Ber - gen von nel - chen dir Hül - fe kommt!

N. 29.

## CHŒUR.

Chor.

Allegro moderato.

SOPRANO.

*p*

Dieu te proté - ge, dors en paix, Lui ne dort ja -  
Sie - he, der Hü - ter I - sraels schläft noch schlummert

ALTO.

TENORE.

BASSO.

PIANO.

*p*

- mais!  
nicht,

Lui seul ne dort ja -  
er schläft noch schlum - mert

*p*

Dieu te pro - tè - ge dors en paix, Lui ne dort ja -  
Sie - he, der Hil - ter I - sraels schläft noch schlummert

- mais!  
nicht!

*p* *cresc.*

Dieu te pro - tè - ge dors en paix, Mais lui ne dort ja -  
Sie - he, er schläft noch schlummert nicht, er schläft noch schlummert

- mais!  
nicht,

*p* *cresc.*

re - po - se en paix,  
er schlummert nicht,

*p* *cresc.*

Dieu te pro - tè - ge dors en  
Sie - he, er schläft noch schlummert

*cresc.* *p*

Dieu te proté - ge, dors en paix, Lui ne dort ja -  
 sie - he der Hil - ter I - sraels schläft noch schlummert

*cresc.* *p*

— mais Dieu te proté - ge, dors en paix, Lui  
 nicht sie - he der Hil - ter I - sra - els schläft

*cresc.*

— mais lui ne dort jamais! — Dieu te pro - tè - - ge,  
 der Hil - ter I - sra - els schläft

*p*

paix, Mais lui ne dort ja - mais, Lui  
 nicht, der Hil - ter I - sra - els schläft

*cresc.* *dim.* *p*

*f*

— mais, Lui — ne dort ja - mais!  
 nicht, schläft noch schlummert nicht!

— ne dort ja - mais, ja - - mais!  
 noch schlummert nicht, schlummert nicht!

dors en paix, Mais lui ne dort ja - mais! De la pei - ne qu'il a -  
 noch schlummert nicht, noch schlummert nicht! Wenn du mit - ten in Angst -

*f*

— ne dort ja - mais!  
 noch schlum - mert nicht!

*dimin.* *cresc.*

De la pei-ne quit'as -  
Wenn du mit - ten in Angst

De la pei-ne quit'as - siè - ge il combat les  
Wenn du mit - ten in Angst wan - delst, so erquickt er

siè - ge il combat les traits, Il pré - ser-ve de tout  
wan - delst, so erquickt er dich, wenn du mit - ten in Angst

cresc.

- siè - ge il combat les traits, il combat les  
wan - delst, so erquickt er dich, so erquickt er

traits, re - pose en paix, Lui ne dort  
dich, er - quickt er dich, so er quickt

piè - ge, de tout piè - ge, dors, re - po - se en paix!  
in Angst wan - delst, so, er quickt er dich,

Il pré - ser-ve de tout piè - ge, dors  
Wenn du mit - ten in Angst wan - delst, so

cresc.

traits, — Il pré - ser - ve de tout piè - ge. A - vec lui —  
 dich, — wenn du mit - ten in Angst wan - delst, —  
 — ja - mais; Il préser - ve de tout piè - — — — —  
 — er dich, wenn du mit - ten in Angst wan - — — — —  
 — Il — pré - ser - ve de tout piè - ge, de tout — — — —  
 — wenn — du mit - ten in Angst, — — — — in Angst — — — —  
 — re - po - se en paix ! La tris - tes - se qui t'as — — — —  
 — erquickt er dich ! Wenn du mit - ten in Angst — — — —

— re - po - se en paix ! La tris - tes - se qui t'as — — — —  
 — erquickt er dich ! Wenn du mit - ten in Angst — — — —  
 — ge, il pré - ser - ve de tout piè - ge dans les jours mau -  
 — delst, wenn du mit - ten in Angst wan - delst, so erquickt er — — — —  
 — piè - ge, Dors, re - po - se en paix, Mais lui ne dort ja -  
 — wan - delst, so erquickt er dich, — — — — so erquickt er — — — —  
 — siè - ge, c'est lui qui l'al - le - ge dans les jours mau -  
 — wan - delst, so erquickt er dich, — — — — so erquickt er — — — —

cresc.



- siè - - ge. c'est lui qui l'al - - le - - ge, dans les jours mau-  
 van - - delst, wenn du in Angst van - - delst, so erquickt er  
 - vais! Il préser - ve de tout piè - ge dans les jours mau-  
 dich. Wenn du mit - ten in Angst van - delst, so erquickt er  
 - mais! De la pei ne qui t'as - - siè - - ge, il combat les  
 dich! Wenn du mit - ten in Angst van - delst, so erquickt er  
 - vais! De la pei ne qui t'as - - siè - - ge, il combat les  
 dich. Wenn du mit - ten in Angst van - delst, so erquickt er

- vais. Dors, re - pose en paix! Dieu te proté - ge,  
 dich, so erquickt er dich! Sie - he der Hü - ter  
 - vais! Dors, re - pose en paix! Dieu te pro-  
 dich, so erquickt er dich! Sie - he der  
 traits, Dors, re - pose en paix! Il pré - ser - ve de tout  
 dich, so erquickt er dich! Wenn du mit - ten in Angst  
 traits, re - pose en paix!  
 dich, erquickt er dich!

dors en paix! Lui ne dort ja mais; De la pei-ne qu'il a -  
 I - sra - els schläft noch schlummert nicht; Wenn du mit - ten in Angst

- tè - gedors en paix, dors en paix! Il pré - ser - ve de  
 Hü - ter I - sra - els schlummert nicht! Wenn du mit - ten in

piè - ge, dors, re - po - se en paix! Dieu te pro - tè - ge,  
 wan - delst, so er - quickt er dich! Sie - he der Hü - ter

*p*  
 Dieu te pro - tè - ge, dors, re - po - se en paix, Mais  
 Sie - he der Hü - ter I - sra - els, er

- sié - ge, Il combat les traits! Dieu te pro - tè - ge, dors en  
 wan - delst, so erquickt er dich; sie - he der Hü - ter I - sra -

tout pié - ge, repose en paix en paix, Mais lui, Mais  
 Angst wan - delst erquickt er dich; er schlum - mert

dors en paix, Lui ne dort ja - mais, ja - mais! Re - po - se en  
 I - sra - els schläft noch schlummert nicht; er schum - mert

*cresc.*  
 lui ne dort ja - mais, re -  
 schläft noch schlum - mert nicht, er

*cresc.* *f*

dim. dim.

paix! Lui ne dort ja - mais, Non, lui  
- els noch schlummert nicht, sie - he,

dim. dim.

Lui, lui ne dort ja - mais, non, lui  
nicht, noch schlummert nicht, sie - he,

dim. dim.

paix re - po - - se en paix, Mais lui, mais  
nicht, er schlum - - mert nicht, sie - he, er

dim. dim.

- po - - se en paix, re - po - - se en paix, Lui ne  
schläft noch schlum - mert nicht, sie - he, er

dim. dim. p

ne dort ja - mais, ja - mais! Dieu te pro - tè - ge, dors en  
- er schläft noch schlum - mert nicht! Sie - he der Hü - ter I - - sa -

p f

ne dort ja - mais, ja - mais! Lui seul ne dort ja -  
- er schläft noch schlum - mert nicht! Der Hü - ter I - - sa -

p f

Lui, ne dort jamais, ja - mais! Re - po - - se en  
schläft noch schlum - mert nicht, er schlum - - mert

p f

dort ja - mais, ja - mais! Dieu te pro - tè - ge,  
schläft noch schlum - mert nicht! Er schläft noch schlum - mert

p > f

dim. dim.

paix. Lui ne dort ja - mais. Non, lui  
 - els schläft noch schlummert nicht, sie - he

dim.

Lui ne dort ja - mais. Non, lui  
 - els schläft noch schlummert nicht, sie - he

dim.

paix, dors, re - po - se en paix. Mais lui mais  
 nicht, er schlum - mert nicht, sie - he er

dim.

Dors en paix, re - po - se en paix. Lui ne  
 nicht, er schlum - mert nicht, sie - he er

dim. p

*p* *pp*

ne dort ja - mais ja - mais. Dors,  
 - er schläft noch schlum - mert nicht. Sie -

*p* *pp*

ne dort ja - mais ja - mais. Dors,  
 - er schläft noch schlum - mert nicht. Sie -

*p* *pp*

Lui ne dort jamais ja - mais. Dors,  
 schläft noch schlum - mert nicht. Sie -

*p* *pp*

dort ja - mais ja - mais. Dors,  
 schläft noch schlum - mert nicht. Sie -

*p* *pp*

*slow*

cresc.

dors, re - po - se en paix, dors en paix,  
 - he, der Hü - ter I - sraels schläft

*p*

dors, re - po - se en paix, dors en paix,  
 - he, der Hü - ter I - sraels schläft

*p*

dors, re - po - se en paix, mais  
 - he, der Hü - ter schläft

*p*

dors, re - po - se en paix, mais lui ne  
 - he, der Hü - ter I - sra -

*pp*

Handwritten: 76.4

dim: *pp*

— mais lui ne dort ja - mais!  
 — noch schlummert nicht!

dim: *pp*

— lui ne dort ja - mais!  
 — noch schlummert nicht!

dim: *pp*

lui, — lui ne dort ja - mais!  
 — noch schlummert nicht!

dim: *pp*

dort ja - mais, ja - mais!  
 els schlummert nicht!

*pp*

## RÉCITATIF.

N° 50.

## Recitativo

(L'ANGE.)  
(DER ENGEL.)

Tempo adagio.

ALTO SOLO

Le Très Haut appelle la route est longue encor; ne tarde pas! Au sommet de l'Horeb, Tu  
ste - ho - auf E - li - as, denn du hast ei - nen gros - sen Weg vor dir, vierzig Ta - ge und vierzig

**Tempo adagio.**

Recit.

(ELIE.)  
(ELIAS.)

vas porter tes pas; Marche, ser - vi - teur fi - dèle! Seigneur, pour moi plus d'espérance!  
Nächte sollst du geh'n bis an den Berg Gottes Ho - reh! O Herr, ich ar - bei - te vergeblich,

**Recit.**

Recit.

tempo.

Tu vois que mes efforts sont tous infructueux!  
und brin - ge mei - ne Kraft umsonst und unnütz zu!

**Allegro vivace.**  
**cresc:**

**Recit.**  
**cresc:**

**tempo.**

f Recit.

Recit.

f

Ah! fais écla - ter ta puissance, É - tonne leurs yeux,  
Ach, dass du den Himmel zer - rissest, All! moderato und führest he - rahl

**Recit.**  
**ff**

Que la vou - te des cieux s'a\_bî - me, Du Si - na -  
 lass die Ber - ge vor dir zerflos - sen! lass dei - ne

*ff*

\_i fais écrouler la cime! Oui, tu les ramènerais! Mais non, ton courroux les  
 Feinde vor dir zittern müssten durch die Wunder, die du thust! Wa - rum lissess du sie

*ff*

laisse à leur faiblesse! Ils se perdent à jamais, sans voir  
 irren von dei - nen Wegen, und ihr Herz ver - sto - en, dass sie

*ff*

leur mi - se - re! Ah! quelle douleur amè - re, quelle douleur a - mè - re!  
 dich nicht fürchten? O dass meine See - le stürbe! dass meine See - le stürbe!

*p*

dimin: *p*

## N° 51.

AIR.  
Arie.Andantino (PANGE)  
(DER ENGEL)

ALTO SOLO

Renaiss à l'espoir, Pourquoi t'émouvoir? Dieu cède en pè-re à ta pri-  
Sei stil - le dem Herrn, und war-te auf ihn; der wird dir ge-ben was dein Herz

PIANO. *pp* *sempre pp*

-e-re, Renaiss à l'espoir, Pourquoi t'émouvoir? Dieu cède en pè-re à ta pri-  
wünscht; sei stil - le dem Herrn, und war-te auf ihn; der wird dir ge-ben was dein Herz

-è-re, Dieu cède en pè-re, renaiss à l'espoir! Dans ce vaste uni-vers tout subit son pou-  
wünscht; der wird dir ge-ben was dein Herz wünscht! Befiehl ihm deine We-ge und hoffe auf

-voir! Dans ce vaste uni-vers tout subit son pouvoir! Sois donc sou-mis à son vou-  
ihn; befiehl ihm deine We-ge und hoffe auf ihn! Steh' ab vom Zorn, und lass den

*cresc.*



*p*

-loir; Pourquoi t'émouvoir? Renais à l'es-poir, au doux es-poir! Renais à l'es-  
 Grimm Sei stil - le dem Herrn und war - te auf ihn, war - te auf ihn! Sei stille dem

*p* *pp*

-poir, pourquoi t'émouvoir? Dieu cède en pè-re à ta pri - è-re, Dieu cède en  
 Herrn und war - te auf ihn; der wird dir ge - ben was dein Herz wünscht, der wird dir

*cresc* *sf*

pè-re, renais à l'espoir! Dieu cède en pè-re, renais à l'espoir! Pourquoi t'émou-  
 ge - ben was dein Herz wünscht, der wird dir ge - ben was dein Herz wünscht! Sei stil - le dem!

*p* *sf* *p* *pp*

*cresc* *p*

voir? renais à l'espoir, Dieu cède - de, renais à l'espoir!  
 Herrn! sei stil - le dem Herrn und war - te, und war - te auf ihn!

*cresc* *pp* *Ped*

## CHŒUR.

N° 32.

## Chor.

**Andante sostenuto.** *pp* *cresc:*

**SOPRANO.**  
 Lâ-me forte querienn'abat Est bé-ni-e, Lâ-me for-te  
 Wer bis an das Ende beharrt, der wird se-lig, Wer bis an das

**ALTO.**  
 Lâ-me forte querienn'abat Est bé-ni-e, Lâ-me for-te  
 Wer bis an das Ende beharrt, der wird se-lig, Wer bis an das

**TENORE.**  
 Lâ-me forte querienn'abat Est bé-ni-e, Lâ-me for-te  
 Wer bis an das Ende beharrt, der wird se-lig, Wer bis an das

**BASSO.**  
 Lâ-me forte querienn'abat Est bé-ni-e, Lâ-me for-te  
 Wer bis an das Ende beharrt, der wird se-lig, Wer bis an das

**PIANO.** *pp* *cresc:*

*p* *cresc:* *f* *dim:*

querienn'abat est bé-ni-e, est bé-ni-e,  
 Ende beharrt, der wird se-lig, se-lig,

*p* *cresc:* *f* *dim:*

querienn'abat est bé-ni-e, Lâ-me forte querienn'abat  
 Ende beharrt, der wird se-lig, ner bis an das Ende beharrt,

*p* *cresc:* *f* *dim:*

querienn'abat est bé-ni-e, est bé-ni-e, est bé-ni-e,  
 Ende beharrt, der wird se-lig, der wird se-lig, der wird

*p* *cresc:* *f* *dim:*

querienn'abat est bé-ni-e,  
 Ende beharrt, der wird se-lig,

*p* *cresc* *f* *dim:*

est bé - ni - e, est bé - ni - e, est bé - ni - e!  
 der wird se - lig, der wird se - lig, der wird se - lig!

*p* *cresc* *f* *dim:*

est bé - ni - e, est bé - ni - e, L'âme faible et lâche au com -  
 der wird se - lig, se - lig, ver bis an das Ende be -

*p* *cresc* *f* *dim:*

- ni - e, est bé - ni - e, bé - ni - e, est bé - ni - e,  
 se - lig, der wird se - lig, se - lig, der wird se - lig,

*cresc* *f* *dim:*

L'âme forte queriennâbat est bé - ni -  
 Wer bis an das Ende be - harrt, der wird se -

*p* *cresc* *f* *dim:*

*p* *cresc:* *cresc:* *f* *dim.*

L'â - me faible et lâche au combat est pu - ni -  
 Wer bis an das En - de be - harrt, der wird se -

*p* *cresc.* *f* *dim.*

- bat, l'âme fai - ble, faible et lâche au combat est pu - ni -  
 - harrt, bis an das En - de be - harrt, der wird se -

*p* *cresc.* *f* *dim.*

L'âme faible et lâ - che au com - bat est pu - ni -  
 Wer bis an das En - de be - harrt, der wird se -

*p* *cresc.* *f* *dim.*

- e, L'â - me faible et lâche au combat est pu - ni - e,  
 - lig Wer bis an das En - de be - harrt, der wird se - lig.

*cresc.* *f* *dim.*

*p* *cresc.* *sf* *f*

- e, L'âme forte que rien n'abat est bé - ni - e,  
- lig, Wer bis an das Ende beharrt, der wird se - lig,

*p* *cresc.* *cresc.* *f*

- e, L'âme forte que rien n'abat se - ra bé - ni - e,  
- lig, Wer bis an das En - de beharrt, der der wird se - lig,

*p* *cresc.* *f*

- e, L'âme forte que rien n'abat est bé - ni - e,  
- lig, Wer bis an das Ende beharrt, der wird se - lig,

*p* *cresc.* *cresc.* *f*

L'âme forte que rien n'abat est bé - ni - e, est bé - ni - e,  
Wer bis an das En - de be - harrt, der wird se - lig, der wird se - lig,

*dimi.* *nuen - do.* *p* *pp*

est bé - ni - e, est bé - ni - e, est bé - ni - e!  
se - lig, der wird se - lig, der wird se - lig!

*dimi.* *nuen - do.* *p* *pp*

est bé - ni - e, est bé - ni - e, est bé - ni - e!  
der wird se - lig, der wird se - lig, der wird se - lig!

*dimi.* *nuen - do.* *p* *pp*

est bé - ni - e, est bé - ni - e, est bé - ni - e!  
se - lig, se - lig, der wird se - lig!

*diminuen - do.* *p* *pp*

est bé - ni - e, bé - ni - e, est bé - ni - e!  
der wird se - lig, der wird se - lig!

*p* *dimi.* *nuen - do.* *p* *dim:* *pp*

# RÉCITATIF

## Recitativo

(ÉLIE.)  
(ELIAS.)

**BASSO SOLO.**

O Dieu, dissipe pour moi la nuit profonde; à mes re\_gards parais, mon  
Herr es wird Nacht um mich, sei du nicht ferne, verbirg dein Antlitz nicht vor

**PIANO.**

*p*

**SOPRANO SOLO.** (L' ANGE)  
(DEN ENGEL).

Roi! Le désert a moins soif de l'onde que mon cœur de toi! A\_vance!  
mir, meine Seele dü\_rstet nach dir wie ein dü\_rres Land! Wohlan denn,

*Andante.*

*p* *sf* *f All<sup>o</sup>*

monte, cou\_rage! Brillant d'un é\_clat ra\_dieux, Il va pa\_raître sans nu\_  
ge-he hi\_nus, und tritt auf den Berg vor den Herrn, denn seine Herrlichkeit er\_  
*f* *f* *p*

- a - ge en ces lieux! voilet on vi\_sage! Dieu descend des cieux!  
- schei - net über dir! Lento. ver\_hül - le dein Antlitz, denn es ruht der Herr!  
*ten.* *ten.* *ten.*

*pp* *pp*

# CHOEUR.

N° 34.

## Chor.

**Allegro molto.**

PIANO.

*pp* *cres* - *cen* - *do.* *ff*

**SOPRANO.** *pp*

Et sur son pas - sa - ge L'oura-gan souf-fla, Le désert setrou-  
 Der Herr ging vor - ü - ber, und ein starker Wind, der die Berge zer-

**ALTO.** *f* *pp*

Et sur son pas - sa - ge L'oura-gan souf-fla, Le désert setrou-  
 Der Herr ging vor - ü - ber, und ein starker Wind, der die Berge zer-

**TENORE.** *pp*

L'oura-gan souf-fla,  
 Und ein starker Wind,

**BASSO.** *pp*

L'oura-gan souf-fla,  
 Und ein starker Wind,

*cresc.* *f* *f*

- bla, tout l'Horeb s'ébranla, L'o\_rage redou - bla,  
- riss und die Fel\_sen zerbrach, ging vordem Herrn her,

*cresc.* *f* *f*

- bla, tout l'Horeb s'ébranla, L'o\_rage redou - bla,  
- riss und die Fel\_sen zerbrach, ging vordem Herrn her,

*cresc.* *f*

Le désert se troubla, tout l'Horeb s'ébranla, L'o\_rage redou -  
der die Ber\_ge zerriss und die Fel\_sen zerbrach, ging vordem Herrn

*cresc.* *f*

Le désert se troubla, tout l'Horeb s'ébranla, L'o\_rage redou -  
der die Ber\_ge zerriss und die Fel\_sen zerbrach, ging vordem Herrn

*cresc.* *ff*

cres - cen - do - al

*dim.* *pp* *cresc.*

L'o\_rage re\_dou - bla, L'ou\_ra\_gan souf - fla, Le désert setrou -  
ging vordem Herrn her, und ein starker Wind, der die Ber\_ge zer -

*dim.* *pp* *cresc.*

L'o\_rage re\_dou - bla L'ou\_ra\_gan souf - fla, Le désert setrou -  
ging vordem Herrn her, und ein starker Wind, der die Ber\_ge zer -

*dim.* *pp*

- bla, L'o\_rage re\_dou - bla, L'ou\_ra\_gan souf - fla,  
her, ging vordem Herrn her, und ein starker Wind,

*dim.* *pp*

- bla, L'o\_rage re\_dou - bla, L'ou\_ra\_gan souf - fla,  
her, ging vordem Herrn her, und ein starker Wind,

*dim.* *pp* *cresc.*

cres - cen -

- bla, tout l'Horeb s'ébranla, L'o - rage redou - bla,  
 - riss und die Fel sen zerbrach, ging vordem Herrn her,

- bla, tout l'Horeb s'ébranla, L'o - rage redou - bla,  
 - riss und die Fel sen zerbrach, ging vordem Herrn her,

Le désert se troubla tout l'Horeb s'ébranla, L'o - rage re - dou -  
 der die Ber - ge zer - riss und die Felsen zerbrach, ging vordem Herrn

Le désert se troubla tout l'Horeb s'ébranla, L'o - rage re - dou -  
 der die Ber - ge zer - riss und die Felsen zerbrach, ging vordem Herrn

L'o - rage redou - bla: mais Dieu n'é - tait pas dans l'o - ra - ge!  
 ging vordem Herrn her, a - ber der Herr war nicht im Sturmwind!

L'o - rage redou - bla: mais Dieu n'é - tait pas dans l'o - ra - ge!  
 ging vordem Herrn her, a - ber der Herr war nicht im Sturmwind!

- bla, L'o - rage redou - bla: mais Dieu n'é - tait pas dans l'o - ra - ge!  
 her, ging vordem Herrn her, a - ber der Herr war nicht im Sturmwind!

- bla, L'o - rage redou - bla: mais Dieu n'é - tait pas dans l'o - ra - ge!  
 her, ging vordem Herrn her, a - ber der Herr war nicht im Sturmwind!



Et  
Der

Et  
Der

*pp* *cres* - cen - do. *ff* *ff*

*pp* *cresc.*

L'u-ni-vers, son ou-vrage, tremble et rend hom.  
Und die Er-de er-beh-te, und das Meer er-

*pp* *cresc.*

sur son pas-sa-ge L'u-ni-vers, son ou-vrage, tremble et rend hom.  
Herr ging vor-ü-ber, und die Er-de er-beh-te, und das Meer er-

*pp*

sur son pas-sa-ge L'u-ni-vers, son ou-vrage,  
Herr ging vor-ü-ber, Und die Er-de er-beh-te,

*pp*

L'u-ni-vers, son ou-vrage,  
Und die Er-de er-beh-te,

*sf* *pp* *cresc.*

ma-ge, La mer sur le ri-va-ge vient bri-ser sa-ra-ge,  
 -brauste, und die Er-de er-beh-te und das Meer er-brauste,

ma-ge, La mer sur le ri-va-ge vient bri-ser sa-ra-ge,  
 -brauste, und die Er-de er-beh-te und das Meer er-brauste,

cresc. tremble et rend hommage, La mer sur le ri-va-ge vient bri-ser sa  
 und das Meer er-brauste, und die Er-de er-beh-te und das Meer er-

tremble et rend hommage La mer sur le ri-va-ge vient bri-ser sa  
 und das Meer er-brauste, und die Er-de er-beh-te und das Meer er-

*f* *dim.*

*p* L'u-ni-vers, son ou-vrage, tremble et rend homma-ge, La mer sur le ri-  
 und die Er-de er-beh-te und das Meer er-brauste, und die Er-de er-

*p* L'u-ni-vers, son ouvrage, tremble et rend hommage, La mer  
 und die Er-de er-beh-te und das Meer er-brauste, und die

*p* ra-ge, L'u-ni-vers, son ou-vra-ge, tremble et rend homma-ge,  
 -brauste, und die Er-de er-beh-te, und das Meer er-brauste, und die

*p* ra-ge, L'u-ni-vers, son ouvrage, tremble et rend hommage,  
 -brauste, und die Er-de er-beh-te, und das Meer er-brauste,

*p* *cresc.* *cen* *do.* *ff*

*sf* *dim.* *p*

-vage vient bri-ser sa-ra-ge, bri-ser sa-ra-ge, sa  
 -beb-te, und das Meer er-braus-te, das Meer er-braus-te, er-

*sf* *dim.*

sur le riva-ge vient bri-ser sa-ra-ge, sa-ra-ge, sa  
 Er-de erbeb-te, und das Meer er-braus-te, er-

*sf* *dim.*

La mer sur le ri-vage vient bri-ser sa-ra-ge, briser sa-ra-ge,  
 und die Er-de er-beb-te, und das Meer er-braus-te, das Meer er-brauste,

*f* *sf*

La mer sur le ri-vage vient briser sa-ra-ge, sa-ra-ge,  
 und die Er-de er-beb-te, und das Meer er-braus-te,

*f* *dim.* *p dim.*

*pp*

ra-ge: mais Dieu n'est pas dans cette hor-reur sau-va-ge!  
 -brauste, a-ber der Herr war nicht im Erd-be-ben!

*pp*

ra-ge: mais Dieu n'est pas dans cette hor-reur sau-va-ge!  
 -brauste, a-ber der Herr war nicht im Erd-be-ben!

*p* *pp*

sa-ra-ge: mais Dieu n'est pas dans cette hor-reur sau-va-ge!  
 er-brauste, a-ber der Herr war nicht im Erd-be-ben!

*p*

sa-ra-ge: mais Dieu n'est pas dans cette hor-reur sau-va-ge!  
 er-brauste, a-ber der Herr war nicht im Erd-be-ben!

*pp* *pp cresc.*

*f*

Soudain dans l'air, que l'éclair sil - lon-ne, La flamme  
 Und nach dem Erd - be-ben kam ein Feu-er, und nachdem

*f*

Soudain dans l'air, que l'éclair sil - lon-ne, La flamme  
 Und nach dem Erd - be-ben kam ein Feu-er, und nachdem

*f*

Soudain dans l'air, que l'éclair sil - lon-ne, La flamme  
 Und nach dem Erd - be-ben kam ein Feu-er, und nachdem

*f*

Soudain dans l'air, que l'éclair sil - lon-ne, La flamme  
 Und nach dem Erd - be-ben kam ein Feu-er, und nachdem

luit et la nuit ray - on - ne, La terre fris-son-ne, La mer bouil-  
 Erd - beben kam ein Feu-er, die Er-de er-beb-te, das Meer er-

luit et la nuit ray - on - ne, La terre fris-son-ne, La mer bouil-  
 Erd - beben kam ein Feu-er, die Er-de er-beb-te, das Meer er-

luit et la nuit ray - on - ne, La terre fris-son-ne, La mer bouil-  
 Erd - beben kam ein Feu-er, die Er-de er-beb-te, das Meer er-

luit et la nuit ray - on - ne, La terre fris-son - - -  
 Erd - beben kam ein Feu-er, die Er-de er-beb - - -

*sf*

*La flamme*

- lon - ne, soudain dans l'air que l'éclair sil - lon - ne, La flamme  
 brauste, und nach dem Erd - be - ben kam ein Feu - er, und nach dem

- lon - ne, soudain dans l'air que l'éclair sil - lon - ne; La flamme  
 brauste, und nach dem Erd - be - ben kam ein Feu - er, und nach dem

- lon - ne, soudain dans l'air que l'éclair sil - lon - ne,  
 brauste, und nach dem Erd - be - ben kam ein Feu - er,

- ne, soudain dans l'air que l'éclair sil - lon - ne,  
 - te, und nach dem Erd - be - ben kam ein Feu - er,

*sf ff sempre ff*

luit et la nuit ray - on-ne: Mais le Sei-gneur n'est pas  
 Erd - be - ben kam ein Feu - er, a - ber der Herr war nicht,

luit et la nuit ray - on-ne: Mais le Sei-gneur n'est pas  
 Erd - be - ben kam ein Feu - er, a - ber der Herr war nicht,

la flamme luit et ray - on-ne: Mais le Sei-gneur n'est pas  
 es kam ein Feu - er, ein Feu - er, a - ber der Herr war nicht,

la flamme luit et ray - on-ne: Mais le Sei-gneur n'est pas  
 es kam ein Feu - er, ein Feu - er, a - ber der Herr war nicht,

*ff sf ff sf*

Dans cette flamme qui ray - on-ne, dans l'oura-gan qui gronde et tonne,  
 a - ber der Herr war nicht im Feu-er, a - ber der Herr war nicht im Feu-er,

Dans cette flamme qui ray - on-ne, dans l'oura-gan qui gronde et ton-ne,  
 a - ber der Herr war nicht im Feu-er, a - ber der Herr war nicht im Feu-er,

Dans cette flamme qui ray - on-ne, dans l'oura-gan qui gronde et ton-ne,  
 a - ber der Herr war nicht im Feu-er, a - ber der Herr war nicht im Feu-er,

Dans cette flamme qui ray - on-ne, dans l'oura-gan qui gronde et ton-ne,  
 a - ber der Herr war nicht im Feu-er, a - ber der Herr war nicht im Feu-er,

*sf ff sempre ff*

Dans cette flam-me qui ray - on-ne, Dans l'oura-gan qui tourbil-lon - ne!  
 a - ber der Herr war nicht im Feu-er, a - ber der Herr war nicht im Feu - er!

Dans cette flam-me qui ray - on-ne, Dans l'oura-gan qui tourbil-lon - ne!  
 a - ber der Herr war nicht im Feu-er, a - ber der Herr war nicht im Feu - er!

Dans cette flam-me qui ray - on-ne, Dans l'oura-gan qui tourbil-lon - ne!  
 a - ber der Herr war nicht im Feu-er, a - ber der Herr war nicht im Feu - er!

Dans cette flam-me qui ray - on-ne, Dans l'oura-gan qui tourbil-lon - ne!  
 a - ber der Herr war nicht im Feu-er, a - ber der Herr war nicht im Feu - er!

*f ff*

*pp*

Pur et mys - té - ri - eux, un saint ac - cord ré - son  
 Und nach dem Feu - er kam ein stilles, sanftes Sau

*pp*

Pur et mys - té - ri - eux, un saint ac - cord ré - son  
 Und nach dem Feu - er kam ein stilles, sanftes Sau

*pp*

Pur et mys - té - ri - eux, un saint ac - cord ré - son  
 Und nach dem Feu - er kam ein stilles, sanftes Sau

*pp*

Pur et mys - té - ri - eux, un saint ac - cord ré - son  
 Und nach dem Feu - er kam ein stilles, sanftes Sau

*pp* Ped.

*pp* Ped.

*pp*

- ne!  
 - sen!

Ce doux mur - mu -  
 Und in dem Sau -

- ne!  
 - sen!

- ne!  
 - sen!

- ne!  
 - sen!

sempre. *pp*

- re marche sur ses pas! Ce doux mur-  
 - sein nah-te sich der Herr! Und in dem

*p*

Ce doux mur-  
 Und in dem

Ce doux mur-  
 Und in dem

Ce doux mur-  
 Und in dem

- mu - re marche sur ses pas, marche sur ses  
 Säu - - sein nah-te sich der Herr, nah-te sich der

*cresc.*

- mu - re mar - che sur ses pas, marche  
 Säu - - sein nah - - te sich der Herr, nah-te

*cresc.*

- mu - re mar - che sur ses pas,  
 Säu - - sein nah - - te sich der Herr,

*cresc.*

- mu - re mar - che sur ses pas,  
 Säu - - sein nah - - te sich der Herr,

*cresc.*



pas, marche sur ses pas! Ce doux son  
Herr, nah-te sich der Herr, im Säuseln

sur ses pas, marche sur ses pas,  
sich der Herr, nah-te sich der Herr,

mar - che sur ses pas, mar - che sur ses pas,  
nah - te sich der Herr, nah - te sich der Herr,

mar - che sur ses pas, mar - che sur ses  
nah - te sich der Herr, nah - te sich,

cresc. pp

cresc. pp

cresc. pp

cresc. pp

cresc. pp

marche sur ses pas, marche sur ses pas,  
nah-te sich der Herr, nah-te sich der Herr,

ce doux mur - mu - re marche sur ses pas  
im Säuseln nah - te, nah - te sich der Herr,

sur ses pas, mar - che sur ses  
nah - te sich, nah - te sich der

pas, ce doux mur - mu - re marche sur ses pas,  
im Säuseln nah-te sich der Herr,

p

p

p

p

*cresc.* *pp*

marche sur ses pas, Ce doux mur-mu -  
 nah-te sich der Herr, und in dem Süu -

*cresc.* *pp*

mar-che sur ses pas, Ce doux mur-mu -  
 nah-te sich der Herr, und in dem Süu -

*cresc.* *pp*

pas, mar-che sur ses pas, mar -  
 Herr, nah-te sich der Herr, nah -

*cresc.* *pp*

marche sur ses pas, Ce doux mur-mu -  
 nah-te sich der Herr, und in dem Süu -

*cresc.* *pp*

*cresc.* *pp*

*cresc.*

- re marche sur ses pas, mar-che mar-che  
 - seln nah-te sich der Herr, nah-te, nah -

*cresc.*

- re marche sur ses pas, Ce doux mur-mu - re mar -  
 - seln nah-te sich der Herr, und in dem Süu - seln nah -

*cresc.*

- che sur ses pas, Ce doux mur -  
 - te sich der Herr, nah -

*cresc.*

- re marche sur ses pas, mar - che  
 - seln nah-te sich der Herr,

*cresc.* *pp* *cresc.*

sur ses pas, mar - che sur ses pas!  
 te, nah - te sich der Herr!

che, mar - che, mar - che sur ses pas!  
 te, nah - te sich der Herr!

mu - re mar - che sur ses pas!  
 te, nah - te sich der Herr!

mar - che, mar - che sur ses pas!  
 nah - te, nah - te sich der Herr!

cen - do.

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

## RÉCITATIF et CHOEUR.

## Recitativo und Chor.

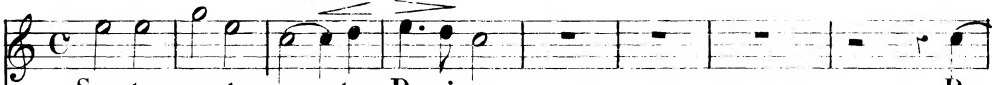
Recit.

ALTO SOLO. 

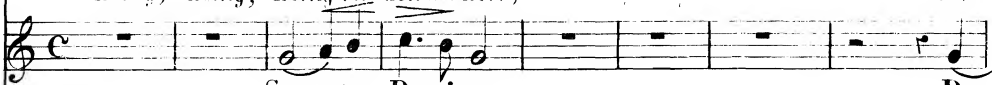
Et les an-ges qui l'escortaient en chœur chantaient et répétaient:  
 Se-raphim standen ü-ber ihm, und ei-ner rief zum An-bern:

PIANO. 

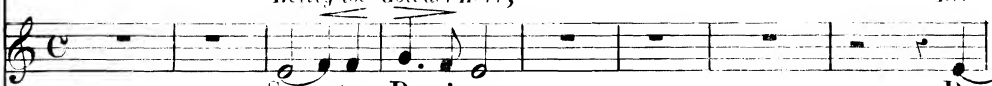
Adagio non troppo.

SOPR: 1<sup>mo</sup> SOLO. 

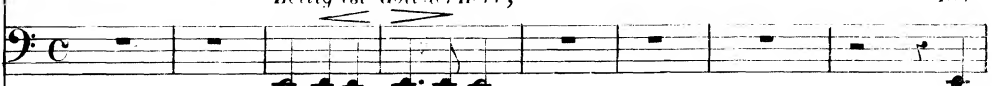
Sanctus, sanctus, sanc-tus Dominus, De-  
 Heilig, Heilig, Heilig ist Gott der Herr, Der

SOPR: 2<sup>do</sup> SOLO. 

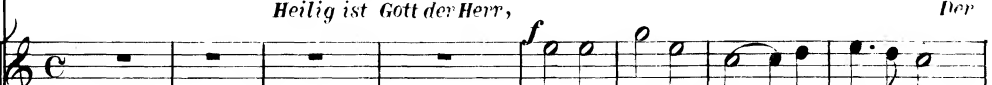
Sanc-tus Dominus, De-  
 Heilig ist Gott der Herr, Der

ALTO 1<sup>mo</sup> SOLO. 

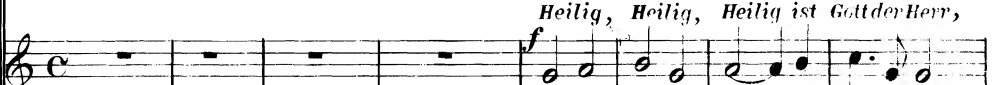
Sanc-tus Dominus, De-  
 Heilig ist Gott der Herr, Der

ALTO 2<sup>do</sup> SOLO. 


Sanc-tus Dominus, De-  
 Heilig ist Gott der Herr, Der

SOPRANO. 


Sanctus, sanctus, sanc-tus Dominus, De-  
 Heilig, Heilig, Heilig ist Gott der Herr, Der

ALTO. 


Sanctus, sanctus, sanc-tus Dominus, De-  
 Heilig, Heilig, Heilig ist Gott der Herr, Der

TENORE. 

Sanctus, sanctus, sanc-tus Dominus, De-  
 Heilig, Heilig, Heilig ist Gott der Herr, Der

BASSO. 

Sanctus, sanctus, sanc-tus Dominus, De-  
 Heilig, Heilig, Heilig ist Gott der Herr, Der

PIANO. 

The musical score is written for a choir with four parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are in Latin and German. The score is divided into several systems, each with a vocal line and a piano line. The piano part features a prominent bass line with chords and some melodic movement. The vocal parts enter in a staggered fashion, with the Soprano and Alto parts starting first, followed by the Tenor and Bass parts. The tempo and dynamics are marked with 'f' (forte) and 'pp' (pianissimo).

**System 1:**

Soprano: - us Sa\_baoth! pleni sunt coeli, pleni sunt et ter - ra  
Herr Ze\_baoth Al\_le Lande sind sei\_ner Eh\_re voll, sind

Alto: - us Sa\_baoth! pleni sunt coeli  
Herr Ze\_baoth Al\_le Lande sind

Tenor: - us Sa\_baoth! pleni sunt coeli, ple\_ni sunt et  
Herr Ze\_baoth Al\_le Lande sind sei\_ner Eh\_re

Bass: - us Sabaoth! pleni sunt coeli, ple\_ni sunt et  
Herr Zeba\_oth Al\_le Lan\_de sind sei\_ner Eh\_re

**System 2:**

Soprano: De - us Sa\_baoth! pleni sunt coeli  
Der Herr Ze\_baoth. Al\_le Lande sind

Alto: De - us Sabaoth!  
Der Herr Ze\_ba\_oth.

Tenor: De - us Sabaoth!  
Der Herr Zeba\_oth.

Bass: De - us Sa\_baoth!  
Der Herr Ze\_baoth.

**System 3:**

Piano: *ff* *pp*

glo-ri-a tu - a, ple - ni glo-ri-a tu -  
sei-ner Eh-re voll, sei-ner, sei-ner Eh-re

ple-ni sunt et ter - ra glo - ri - a tu -  
sei-ner Eh-re voll, sind sei-ner, sei-ner Eh-re

ter - ra glo - ri - a tu - a! Sanctus, domi-  
voll, sind sei-ner Eh-re voll, sei-ner Eh-re

ter - ra glo - ri - a tu - a! Sanctus, domi-  
voll, sind sei-ner Eh-re, sei-ner Eh-re

tu - a glo-ri - a, pleni sunt coeli glo - ri - a tu -  
sei-ner Eh-re voll, al-le Lande sind sei-ner Eh-re

*pp*  
pleni sunt coeli, pleni sunt et ter - ra tu - a glo-ri-a,  
Al-le Lande sind sei-ner Eh-re voll, sind sei-ner Eh-re voll

*pp*  
ple-ni sunt coeli, ple-ni sunt et ter - ra tu-a glo-ri-a,  
Al-le Lande sind sei-ner Eh-re voll sind sei-ner Eh-re voll,

*pp*  
pleni sunt coeli, coe - li tu - a glo-ri-a,  
Al-le Lande sind sei-ner Eh - ner Eh-re voll,

*pp*  
ple-ni sunt coeli, ple-ni sunt et ter - ra tu - a glo-ri-a,  
Al-le Lande sind sei-ner Eh-re voll

- a!  
voll.

Sane\_tus, Hei - lig,  
sane\_tus, Hei - lig,  
sane\_tus Do\_mi\_nus!  
Hei - lig ist Gott, der Herr!

- a!  
voll.

Sane\_tus, Hei - lig,  
sane\_tus, Hei - lig,  
sane\_tus Do\_mi\_nus!  
Hei - lig ist Gott, der Herr!

- nus!  
voll.

Sane\_tus, Hei - lig,  
sane\_tus, Hei - lig,  
sane\_tus Do\_mi\_nus!  
Hei - lig ist Gott, der Herr!

- nus!  
voll.

Sane\_tus, Hei - lig,  
sane\_tus, Hei - lig,  
sane\_tus Do\_mi\_nus!  
Hei - lig ist Gott, der Herr!

- a,  
voll.

pleni sunt coeli tu\_a glori\_a!  
Al\_le Lande sind sei\_ner Eh\_re voll!

**Dominus Saba\_oth!**  
sind seiner Eh\_re voll.

**pleni sunt coeli tu\_a glori\_a!**  
Al\_le Lan\_de sind sei\_ner Eh\_re voll!

**Dominus Saba\_oth!**  
sind seiner Eh\_re voll.

**pleni sunt coeli tu\_a glori\_a!**  
Al\_le Lande sind sei\_ner Eh\_re

**Dominus Saba\_oth!**  
sind seiner Eh\_re voll.

**pleni sunt coeli**  
Al\_le Lan\_desind

**pp**

ple \_ ni sunt cœ \_ li, ple \_ ni sunt et  
Al \_ le Lan \_ de sind sei \_ ner Eh \_ re

ple \_ ni sunt cœ \_ li, ple \_ ni sunt et  
Al \_ le Lan \_ de sind sei \_ ner Eh \_ re

ple \_ ni sunt cœ \_ li, ple \_ ni sunt et  
Al \_ le Län \_ de sind sei \_ ner Eh \_ re

ple \_ ni sunt cœ \_ li, ple \_ ni sunt et  
Al \_ le Lan \_ de sind sei \_ ner Eh \_ re

*f* Sane \_ tus Do \_ mi \_ nus! *pp* ple \_ ni sunt cœ \_ li, ple \_ ni sunt et  
Hei \_ lig ist Gott der Herr Al \_ le Lan \_ de sind sei \_ ner Eh \_ re

*f* Sane \_ tus Do \_ mi \_ nus! *pp* ple \_ ni sunt cœ \_ li, ple \_ ni sunt et  
Hei \_ lig ist Gott der Herr Al \_ le Lan \_ de sind sei \_ ner Eh \_ re

*f* \_ a, Do \_ minus Sa \_ baoth! *pp* Ple \_ ni sunt cœ \_ li, ple \_ ni sunt et  
voll Hei \_ lig ist Gott der Herr Al \_ le Lan \_ de sind sei \_ ner Eh \_ re

*f* cœ \_ li tu \_ a glo \_ ri \_ a! Ple \_ ni sunt cœ \_ li, tu \_ a glo \_ ri \_  
sei \_ ner, sei \_ ner Eh \_ re voll. Al \_ le Lan \_ de sind sei \_ ner Eh \_ re

*ff* *p*



*f*  
 ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a! Pleni sunt cœli  
 voll, sind sei - ner Eh - re, sei - ner Eh - re voll! Alle Lan - de sind

*f*  
 ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a! Pleni sunt cœli  
 voll, sind sei - ner Eh - re, sei - ner Eh - re voll! Alle Lan - de sind

*f*  
 ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a! Pleni sunt cœli  
 voll, sind seiner Eh - re, sei - ner Eh - re voll! Alle Lan - de sind

*f*  
 ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a tu - a! Pleni sunt cœli  
 voll, sind seiner Eh - re voll, sei - ner Eh - re voll! Alle Lan - de sind

*f* *pp*  
 ter - ra, et terra tu - a glo - ri - a! Pleni sunt cœli  
 voll, sei - ner Eh - re, sei - ner Eh - re voll! Alle Lan - de sind

*f*  
 ter - ra, et terra glo - ri - a tu - a! Pleni sunt cœli  
 voll, sei - ner Eh - re, sei - ner Eh - re voll! Alle Lan - de sind

*f* *pp*  
 ter - ra, et terra tu - a glo - ri - a! Pleni sunt cœli  
 voll, sei - ner Eh - re, sei - ner Eh - re voll! Alle Lan - de sind

*f* *pp*  
 a, glo - ri - a tu - a! Pleni sunt cœli  
 voll, sind seiner, sei - ner Eh - re voll! Alle Lan - de sind

*ff* *dim.* *pp*  
 Musical accompaniment for piano, featuring chords and melodic lines.

ple\_ni sunt et ter - ra, et ter - ra glo - ri - a tu -  
 sei\_ner Eh - re voll, sei - ner Eh - re, sei\_ner Eh - re

ple\_ni sunt et ter - ra, et ter - ra glo - ri - a tu -  
 sei\_ner Eh - re voll, sei - ner Eh - re voll, sei\_ner Eh - re

ple\_ni sunt et ter - ra, coe - li et ter - ra glo - ri - a tu -  
 sei\_ner Eh - re voll, sind sei\_ner Eh - re voll, sind sei\_ner Eh - re

et ter - ra, et ter - ra glo - ri - a tu -  
 sei\_ner Eh - re voll, sind sei\_ner, sei\_ner Eh - re

ple\_ni sunt et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a  
 sei\_ner Eh - re voll, sind sei\_ner Eh - re, sei\_ner Eh - re

ple\_ni sunt et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a tu -  
 sei\_ner Eh - re voll, sind sei\_ner Eh - re, sei\_ner Eh - re

ple\_ni sunt et ter - ra glo - ri - a tu - a tu - a glo - ri - a  
 sei\_ner Eh - re voll, sind sei\_ner Eh - re, sei\_ner Eh - re

ple\_ni sunt et ter - ra glo - ri - a tu -  
 sei\_ner Eh - re voll, sind sei\_ner, sei\_ner Eh - re

*ff* *dim.* *pp*

*f* *ir*

- a! Sane - - tus Do - mi - nus, Deus Sa - ba - oth!  
voll! Al - - - le Lan - de sind sei - ner Eh - re voll!

*f*

- a! Sane - - tus Do - mi - nus, Deus Sa - ba - oth!  
voll! Al - - - le La - de sind sei - ner Eh - re voll!

*f*

- a! Sane - - tus Do - mi - nus, Deus Sa - ba - oth!  
voll! Al - - - le Lan - de sind sei - ner Eh - re voll!

*f*

- a! Sane - - tus Do - mi - nus, Deus Sa - ba - oth!  
voll! Al - - - le Lan - de sind sei - ner Eh - re voll!

*f* *dim.* *p* *dim.* *pp*

- a, pleni sunt cœli, pleni sunt et terra glo - ri - a tu - a!  
voll! Alle Lan - de sind sei - ner Eh - re voll, sind sei - ner Eh - re voll!

*f* *dim.* *p* *dim.* *pp*

- a, pleni sunt cœli, ple - ni sunt et terra glo - ri - a tu - a!  
voll! Alle Lan - de sind sei - ner Eh - re voll, sind sei - ner Eh - re voll!

*f* *dim.* *p* *dim.* *pp*

- a, pleni sunt cœli, ple - ni sunt et terra glo - ri - a tu - a!  
voll! Alle Lan - de sind sei - ner Eh - re voll, sind sei - ner Eh - re voll!

*f* *dim.* *p* *dim.* *pp*

- a, pleni sunt cœli, ple - ni sunt et terra glo - ri - a tu - a!  
voll! Alle Lan - de sind sei - ner Eh - re voll, sind sei - ner Eh - re voll!

## RÉCITATIF et CHOEUR.

N<sup>o</sup> 56.

## Recitativo und Chor.

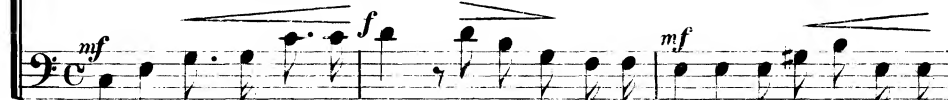
a tempo Adagio non troppo

TENORE.



Va, re\_tourne en Is-ra-el, où des a\_mes fi\_dè\_les, de Baal dé\_tes-  
 Ge\_he wie\_der\_um hin-ab! noch sind übrig ge\_blie-ben sieben tausend in

BASSO.



Va, re\_tourne en Is-ra-el, où des a\_mes fi\_dè\_les, de Baal dé\_tes-  
 Ge\_he wie\_der\_um hin-ab! noch sind übrig ge\_blie-ben sieben tausend in

PIANO.



\_tant l'autel, toujours servent l'Eter\_nel;  
 Is-ra-el die sich nicht gebeugt vor Baal;

va, re\_tourne en Is-ra-  
 Ge-he wie\_der\_um hin-



\_tant l'autel, toujours servent l'Eter\_nel;  
 Is-ra-el die sich nicht gebeugt vor Baal;

va, re\_tourne en Is-ra-  
 Ge-he wie\_der\_um hin-

SOPRANO.

Recit.

va retourne en Is-ra-ël, Pars, reviens près d'elles!  
 Ge-he wie-der-um hin-ab! thu - e nach des Herrn Wort!

ALTO.

va retourne en Is-ra-ël, Pars, re- viens près d'elles!  
 Ge-he wie-der-um hin-ab! thue nach des Herrn Wort!

-ël! Pars, re- viens, pars, re- viens près d'elles!  
 -ab! geh' hin-ab, thu e nach des Herrn Wort!

-ël! Pars, re- viens, pars, re- viens près d'elles!  
 -ab! geh' hin-ab, thu e nach des Herrn Wort!

Recit.

Più mosso

cres- cen- do.

(ÉLIE.)  
(ELIAS.)

Seigneur, oui j'irai, de ton feu pé-ne-tré!  
 Ich ge-he hi-nab in der Kraft des Herrn!

Je pars rassuré! Je ne sens plus aucune  
 du bist ja der Herr! Ich muß um deinetu il-len

crainte! S'il le faut, je souffri-rai, toujours sans plainte, pour mon Dieu, pour sa loi sainte!  
 lei-den, darum freuet sich mein Herz und ich bin fröhlich; auch mein Fleisch wird sicher lie-gen!

# **ARIOSO.**

N<sup>o</sup> 37.

**Andante sostenuto.**

(ÉLIE.)  
(ELIAS.)

**BASSO SOLO.**

**PIANO.**

Les montagnes  
Ja es sol-len

chancelle-ron, Dans les a-bîmes leurs cimes s'é-crou-le-ron, avant que j'ou-  
wohl Berge wei-chen, Ber-ge weichen und Hügel hin-fal-len, a-ber dei-ne

-bli-e lesaintnoeud qui me li-e au Seigneur dont l'amour me pro-  
Gna-de, a-ber dei-ne Gna-de, dei-ne Gna-de wird nicht von mir

-tè-ge en ce jour! Sa bon-té me se-court dans ma dé-tresse Ah! je  
wei-chen, und der Bund dei-nes Frie-dens soll nicht fal-len, und der

veux l'aimer sans ces\_se, Il sou\_tient ma fai\_bles\_se, Oui, je  
 Bund, er soll nicht fal-len, und der Bund dei\_nes Frie\_dens, dei\_nes

cresc. p

veux l'ai\_mer sans ces\_se! En ce jour son amour me se\_court, je veux l'aimer sans  
 Friedens soll nicht fal-len! Deine Gna-de wird nicht von mir weichen, wird nicht von mir

dimin. p cresc.

ces\_se! En ce jour il secourt ma fai\_bles\_se, Je veux l'aimer  
 wei\_chen! Deine Gna-de wird nicht von mir wei\_chen, nicht von mir wei-

p p

et le bé\_nir sans ces\_se, Ah! l'ai\_mer sans ces\_se!  
 -chen und der Bund dei\_nes Frie\_dens soll nicht fal-len!

p

## CHOEUR.

N° 58.

## Chor.

Moderato, maestoso.

**SOPRANO** *f* Il a brillé, cet  
Und der Prophet E -

**ALTO.** *f* Il a brillé, cet  
Und der Prophet E -

**TENORE** *f* Il a brillé, cet  
Und der Prophet E -

**BASSO.** *f* Il a brillé, cet  
Und der Prophet E -

**PIANO.** *f* Moderato, maestoso.

homme cher au ciel, comme un pha - re, que Dieu pré - pa - re pour qui s'é -  
- li - as brach hervor wie ein Feu - er, und sein Wort brannte wie ei - ne

homme cher au ciel, comme un pha - re, que Dieu pré - pa - re pour qui s'é -  
- li - as brach hervor wie ein Feu - er, und sein Wort brannte wie ei - ne

homme cher au ciel, comme un pha - re, que Dieu pré - pa - re pour qui s'é -  
- li - as brach hervor wie ein Feu - er, und sein Wort brannte wie ei - ne

homme cher au ciel, comme un pha - re, que Dieu pré - pa - re pour qui s'é -  
- li - as brach hervor wie ein Feu - er, und sein Wort brannte wie ei - ne

*sf*



-ga - re! Ce saint prophète fut comme un pharise que Dieu pré-  
 Fa - ckel, und sein Wort brann - te wie ei - ne Fa - ckel, wie ei - ne

-ga - re! Ce saint prophète ce prophète, fut comme un pharise  
 Fa - ckel, und sein Wort brannte, sein Wort brann - te wie ei - ne Fa - ckel,

-ga - re! Ce saint prophète fut comme un pharise  
 Fa - ckel, und sein Wort brann - te wie ei - ne Fa - ckel,

-ga - re! Ce saint prophète fut comme un pharise pour qui s'é-  
 Fa - ckel, und sein Wort brann - te wie ei - ne Fa - ckel, wie ei - ne

-pa - re pourquoi s'é - ga - re!  
 Fa - ckel, wie ei - ne Fa - ckel!

pourquoi s'é - ga - re! **f** Il bra -  
 wie ei - ne Fa - ckel! Er hat

pourquoi s'é - ga - re! **f** Il bra - va l'altière Jéza -  
 wie ei - ne Fa - ckel! Er hat stol - ze Kö - nige ge -

-ga - re! **f** Il bra - va l'altière Jéza - bel, Il bra -  
 Fa - ckel! Er hat stol - ze Kö - nige ge - stürzt, er hat

*f*

Il bra - va l'altie - re Jé - za - bel; d'une erreur bar -  
 Er hat stol - ze Kö - ni - ge ge - stürzt, er hat stol - ze,  
 - va l'altie - re Jé - za - bel; D'u - ne erreur barba - re il bri - sa l'au -  
 stol - ze Kö - ni - ge ge - stürzt, Kö - ni - ge ge - stürzt, er hat sie ge -  
 - bel, et d'u - ne erreur barba - re, d'u - ne erreur bar -  
 stürzt, er hat stol - ze Kö - ni - ge ge - stürzt, hat stol - ze,  
 - va l'al - tiè - re Jé - za - bel, et d'une er - reur, d'u - ne er - reur bar -  
 stol - ze Kö - ni - ge ge - stürzt, er hat sie ge -

*f*

- ba - re il brisa l'au - tel! C'est lui, peuple d'Isra - ël, à qui Dieu  
 stol - ze Kö - ni - ge ge - stürzt! Er hat auf dem Berge Si - na - i ge -  
 - tel, il bri - sa l'au - tel! C'est lui, peuple d'Isra - ël, à qui Dieu  
 - stürzt, er hat sie ge - stürzt! Er hat auf dem Berge Si - na - i ge -  
 - ba - re il brisa l'au - tel! C'est lui, peuple d'Isra - ël, à qui Dieu  
 stol - ze Kö - ni - ge ge - stürzt! Er hat auf dem Berge Si - na - i ge -  
 - ba - re il bri - sa l'au - tel! C'est lui, peuple d'Isra - ël, à qui Dieu  
 - stürzt, er hat sie ge - stürzt! Er hat auf dem Berge Si - na - i ge -

*f*

*f*  
vint pré-di-re vengeance et die-ter la sen-ten-ce qui pu-  
-hört die zu-künftige Stra-fe, und in Ho-reb die Ra-che, und in

*f*  
vint pré-di-re vengeance, sa ter-ri-ble ven-geance  
-hört die zu-künftige Stra-fe, und in Ho-reb die Ra-che,

*f*  
vint pré-di-re vengeance, vengeance et die-ter, die-  
-hört die zu-künftige Stra-fe, und in Ho-reb, in Ho-reb die

*f*  
vint pré-di-re vengeance et die-ter la sen-  
-hört die zu-künftige Stra-fe, und in Ho-reb die

-nit ton of-fen-se, la ter-ri-ble sen-ten-  
Ho-reb die Ra-che, und in Ho-reb die Ra-

et die-ter la sen-ten-ce qui pu-nit ton offen-  
und in Ho-reb die Ra-che, und in Ho-reb die Ra-

-ter la sen-ten-ce qui pu-nit qui pu-nit ton offen-  
Ra-che, in Ho-reb, und in Ho-reb, in Ho-reb die Ra-

-ten-ce qui pu-nit, qui pu-nit ton offen-  
Ra-che, und in Ho-reb, und in Ho-reb die Ra-

- ce, l'ar\_rêt de sa vengeance, la terri - ble sen\_ten - ce!  
 - che, die zu - künf\_tig\_e Strafe und in Ho - reb die Ra - che!

- se, l'ar\_rêt de sa vengeance, la terri - ble sen\_ten - ce!  
 - che, die zu - künf\_tig\_e Strafe und in Ho - reb die Ra - che!

- se l'ar\_rêt de sa vengeance, la terri - ble sen\_ten - ce!  
 - che, die zu - künf\_tig\_e Strafe und in Ho - reb die Ra - che!

- se l'ar\_rêt de sa vengeance, la terri - ble sen\_ten - ce!  
 - che, die zu - künf\_tig\_e Strafe und in Ho - reb die Ra - che!

*f*

Et lorsque Dieu ra\_vit É\_lie à la  
 Und da der Herr ihn woll\_te gen Himmel

Et lorsque Dieu ra\_vit É\_lie à la  
 Und da der Herr ihn woll\_te gen Himmel

Et lorsque Dieu ra\_vit É\_lie à la  
 Und da der Herr ihn woll\_te gen Himmel

Et lorsque Dieu ra\_vit É\_lie à la  
 Und da der Herr ihn woll\_te gen Himmel

*sempre ff*

The musical score is for the song "Un char de feu". It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The vocal parts are in French and German. The piano part includes a prelude and a chorus section. The score is written in 2/4 time and includes dynamic markings such as *sf*, *p*, *cresc.*, and *pped.*.

**Vocal Parts:**

- Soprano:** *sf* ter-re, ho-len; *p* Un char de feu, au bruit du tonner-re, un sie-he, da kam ein feu-riger Wa-gen mit
- Alto:** *sf* ter-re, ho-len; *p* Un char de feu, au bruit du tonner-re, un sie-he, da kam ein feu-riger Wa-gen mit
- Tenor:** *sf* ter-re, ho-len; *p* Un char de feu, au bruit du tonner-re, un sie-he, da kam ein feu-riger Wa-gen mit
- Bass:** *sf* ter-re, ho-len; *p* Un char de feu, au bruit du tonner-re, un sie-he, da kam ein feu-riger Wa-gen mit

**Piano Part:**

- Prelude:** *pped.* (Pianissimo, Pedal)
- Chorus:** *cresc.* (Crescendo) cres - - cen - - do.

char, écla - tant de lu mi è - re, l'empor - ta vers la sain - te  
 feu - ri - gen, feu - ri - gen Ros - sen, un - der fuhr im Wet - ter gen

char, écla - tant de lu mi è - re, l'empor - ta vers la sain - te  
 feu - ri - gen, feu - ri - gen Ros - sen, un - der fuhr im - Wet - ter gen

char, écla - tant de lu mi è - re, l'empor - ta vers la sain - te  
 feu - ri - gen, feu - ri - gen Ros - sen, un - der fuhr im Wet - ter gen

char, écla - tant de lu mi è - re, l'empor - ta vers la sain - te  
 feu - ri - gen, feu - ri - gen Ros - sen, un - der fuhr im Wet - ter gen

cresc. *f*

cresc.

*p*

sphère - re; au bruit, au bruit du tonner - re, un  
Him - mel; Da kam ein feu - riger Wa - gen mit

cresc.

*p*

sphère - re; au bruit, au bruit du tonner - re, un  
Him - mel; Da kam ein feu - riger Wa - gen mit

cresc.

*p*

sphère - re; au bruit, au bruit du tonner - re, un  
Him - mel; Da kam ein feu - riger Wa - gen mit

*ff* *p* cresc.

*f*

char, é-clatant de lumiè - re, l'empor - ta vers la sain - te  
feu - rigen, feu - rigen Ros - sen, und er fuhr im Wet - ter gen

*f*

char, é-clatant de lumiè - re, l'empor - ta vers la sain - te  
feu - rigen, feu - rigen Ros - sen, und er fuhr im Wet - ter gen

*f*

char, é-clatant de lumiè - re, l'empor - ta vers la sain - te  
feu - rigen, feu - rigen Ros - sen, und er fuhr im Wet - ter gen

*f*

char, é-clatant de lumiè - re, l'empor - ta vers la sain - te  
feu - rigen, feu - rigen Ros - sen, und er fuhr im Wet - ter gen

cresc. cen - do. *ff*

sphère; un chariot, brillant de lumière, l'emporte.  
Himmel; und er fuhr im Wetter gen Himmel, und er

sphère; un chariot, brillant de lumière, l'emporte.  
Himmel; und er fuhr im Wetter gen Himmel, und er

sphère; un chariot, brillant de lumière, l'emporte.  
Himmel; und er fuhr im Wetter gen Himmel, und er

sphère; un chariot, brillant de lumière, l'emporte.  
Himmel; und er fuhr im Wetter gen Himmel, und er

*ff*

- ta vers la sainte sphère, au bruit, au bruit  
fuhr im Wetter, er fuhr im Wetter, er

- ta vers la sainte sphère, au bruit, au bruit  
fuhr im Wetter, er fuhr im Wetter, er

- ta vers la sainte sphère, au bruit, au bruit  
fuhr im Wetter, er fuhr im Wetter, er

l'emporte vers la sainte sphère, au bruit  
und er fuhr im Wetter gen Himmel, und er

*ff*

du ton - ner - re, du ton - ner - re, un char, —  
fuhr im Wet - ter gen Him - mel, er fuhr,

*ff*

du ton - ner - re, du ton - ner - re, un char, brillant —  
fuhr im Wet - ter gen Him - mel, er fuhr im Wet -

*ff*

du ton - ner - re, un char, brillant de lu - miè - re, bril -  
fuhr im Wet - ter er fuhr im Wet - ter gen Him - mel, im

*ff*

du ton - ner - re, du ton - ner —  
fuhr im Wet - ter gen Him —

— un char, bril - lant de lu - miè - re,  
— er fuhr im Wet - ter gen Him - mel!

de lu - miè - re,  
ter gen Him - mel!

— lant de lu - miè - re,  
Wet - ter gen Him - mel!

— re,  
mel!

l'em - por - ta vers la sain - te  
Er fuhr im Wet - ter gen

*ff*



L'em-por-ta vers la sain-te  
 Er fuhr im Wet-ter gen

L'em-por-ta vers la sain-te  
 Er fuhr im Wet-ter gen

l'em-por-ta vers la sain-te sphè-re, vers la sain-te  
 Er fuhr im Wet-ter gen Him-mel, fuhr im Wet-ter gen

sphè-re vers la sain-te sphè-re, vers la sain-te  
 Him-mel, fuhr im Wet-ter gen Him-mel, fuhr im Wet-ter gen

sphè-re, au bruit du ton-ner - re, au bruit du ton-ner - re!  
 Him-mel, im Wet-ter, im Wet-ter fuhr er gen Him-mel!

sphè-re, au bruit du ton-ner - re, au bruit du ton-ner - re!  
 Him-mel, im Wet-ter, im Wet-ter fuhr er gen Him-mel!

sphè-re, au bruit du ton-ner - re, au bruit du ton-ner - re!  
 Him-mel, im Wet-ter, im Wet-ter fuhr er gen Him-mel!

sphè-re, au bruit du ton-ner - re, au bruit du ton-ner - re!  
 Him-mel, im Wet-ter, im Wet-ter fuhr er gen Him-mel!

N° 59.

AIR.

Arie.

Andante.

TENORE  
SOLO.

PIANO.

U - ne au - ré - o - le de lu - miè - re, dans les  
Dann wer - den die Gerech - ten leuch - ten, wie die

cieux, brille au front des bien - heureux; De leur divin  
Son - ne in ih - res Va - ters Reich, leuch - ten, wie die

pè - re l'éclat s'é - tend sur eux; Dans son roy - au - me  
Son - ne in ih - res Va - ters Reich, Dann wer - den die Ge -

glo - ri - eux il les couron - ne; L'as - tre du jour qui ray -  
- rech - ten, die Ge - rech - ten leuch - ten, wie die Son - ne, wie die

- on - ne n'est pas plus ra-di - eux!  
Son - ne in ih-res Va- ters Reich!

Dun bonheur  
Won - ne und

pur, que nul regret n'al- tè - re, rien ne doit plus trou- bler le cours pros-  
Freu - de wer- den sie er- grei - fen, Won - ne und Freu - de wer- den sie er-

- pè - re; Plus de pleurs qui mouil- lent tes yeux! Plus de ces maux af-  
- grei - fen; A - ber Trau - ern Trau - ern und Seuf - zen wird vor ih- nen

cresc.

- freux que subit la ter - re! U - ne au - ré - o - le de la  
flie - hen, vor ih- nen flie - hen 'Dann wer- d' die Gerech - ten

dim.

*sf* *cresc.*

- miè - re, dans les cièux brille au front des bien - heureux; Bril - le,  
 leuch - ten, wie die Son - ne in ih - res Va - ters Reich, leuch - ten,

*sf* *cresc.*

*cresc.*

bril - le au front des bien - heu - reux: De leur di - vin  
 leuch - ten in ih - res Va - ters Reich, Leuch - ten wie die

*sf* *p* *cresc.*

*f* *p*

Pè - re l'E - clat s'é - tend sur eux, l'é -  
 Son - ne in ih - res Va - ters Reich, in

*f* *p* *dimin.*

- clat s'étend sur eux, l'é - clat s'étend sur eux!  
 ih - res Va - ters Reich, in ih - res Va - ters Reich!

*p* *Ped*

## RECITATIF.

N° 40.

## Recitativo.

Andante sostenuto.

SOPRANO  
SOLO.

PIANO.

Il vient ce Prophète qu'Israël regret-te, avant le  
 Harum ward ge sendet der Prophet E-li-as, eh'denn da

Recit.

jour du Seigneur jour ter-ri-ble du Dieu ven-geur, pour conju-er d'un Pè-re la  
 komme der gros-se und schreckliche Tag des Herrn: er soll das Herz der Vä-ter be-

Recit.

a Tempo.

trop jus-te co-le-re et suspendre encor cet ar-rêt su-prê-me,  
 -keh-ren zu den Kin-dern, und das Herz der Kin-der zu ih-ren Vä-tern;

a Tempo.

cresc.

cet arrêt su-prême d'ana-thème, qui sui-vra l'Eter-nel-le Mort!  
 dass der Herr nicht komme und das Erdreich mit dem Ban-ne schla-ge!

cresc.

f

pp



Or, tan - dis qu'il s'é\_lè\_ve  
A - ber ei - ner erwacht von

Or, tan - dis qu'il s'é\_lè\_ve  
A - ber ei - ner erwacht von

do

p cres -

mf cresc.

Or, tan - dis qu'il s'é\_lè\_ve  
A - ber ei - ner erwacht von

dans les airs, Or, tan - dis qu'il s'é\_lè\_ve dans les airs, se -  
Mit - ternacht, a - ber ei - ner erwacht von Mit - ternacht, von

- dis qu'il s'é\_lè\_ve dans les airs, au loin semés d'éclairs, se -  
ei - ner erwacht von Mit - ternacht, erwacht von Mit - ternacht, von

mf cresc.

Or, tan - dis qu'il s'é\_lè\_ve dans les airs, au milieu  
A - ber ei - ner erwacht von Mit - ternacht, erwacht von

cen - do

*f* *cresc.* *cresc.*

dans les airs, Un nou-veau Pro-phète, un nou-  
 Mit-ternacht, und er kommt vom Auf-gang, er

*f* *cresc.* *cresc.*

-més d'éclairs, Un nou-veau Pro-phète, un nou-  
 Mit-ternacht, und er kommt vom Auf-gang, er

*f* *cresc.* *cresc.*

-més d'éclairs, Un nou-veau Pro-phète un nou-  
 Mit-ternacht, und er kommt vom Auf-gang, er

*f* *cresc.* *cresc.*

des éclairs, Un nou-veau Pro-phète se lè-ve, se lè-ve,  
 Mit-ternacht, und er kommt vom Auf-gang der Son-ne, er kommt, er

veau Pro-phète se lè-ve!  
 kommt vom Auf-gang der Son-ne!

veau Pro-phète se lè-ve!  
 kommt vom Auf-gang der Son-ne!

veau Pro-phète se lè-ve!  
 kommt vom Auf-gang der Son-ne!

un Pro-phète se lè-ve!  
 kommt vom Auf-gang der Son-ne!

*cresc.* *cresc.* *do* *al*



**ff**

Il vient au nom du roi de l'univers, E-li\_sée est le disci\_ple d'E-  
 der wird des Herrn Na\_men predi\_gen und wird ü\_ber die Ge\_wal\_ti\_gen

**ff**

Il vient au nom du roi de l'univers, E-li\_sée est le disci\_ple d'E-  
 der wird des Herrn Na\_men predi\_gen und wird ü\_ber die Ge\_wal\_ti\_gen

**ff**

Il vient au nom du roi de l'univers, E-li\_sée est le disci\_ple d'E-  
 der wird des Herrn Na\_men predi\_gen und wird ü\_ber die Ge\_wal\_ti\_gen

**ff**

Il vient au nom du roi de l'univers, E-li\_sée est le disci\_ple d'E-  
 der wird des Herrn Na\_men predi\_gen und wird ü\_ber die Ge\_wal\_ti\_gen

**ff**

- li\_e, son succes\_seur a près sa vi\_e, L'ami de  
 ge\_hen; das ist sein Knecht, sein Au\_ser\_wähl\_ter, an welchem

- li\_e, son succes\_seur a près sa vi\_e, L'ami de  
 ge\_hen; das ist sein Knecht, sein Au\_ser\_wähl\_ter, an welchem

- li\_e, son succes\_seur a près sa vi\_e, L'ami de  
 ge\_hen; das ist sein Knecht, sein Au\_ser\_wähl\_ter, an welchem

- li\_e, son succes\_seur a près sa vi\_e, L'ami de  
 ge\_hen; das ist sein Knecht, sein Au\_ser\_wähl\_ter, an welchem

**f**

qui les soins lui fu - rent le plus chers!  
 sei - ne See - le Wohl - ge - ful - len hat!

qui les soins lui fu - rent le plus chers!  
 sei - ne See - le Wohl - ge - ful - len hat!

qui les soins lui fu - rent le plus chers!  
 sei - ne See - le Wohl - ge - ful - len hat!

qui les soins lui fu - rent le plus chers! En lui res -  
 sei - ne See - le Wohl - ge - ful - len hat! Auf ihm wird

En lui res - pi - re l'esprit, l'es  
 Auf ihm wird ru - hender Geist des

En lui res - pi - re l'esprit de Dieu, En lui  
 Auf ihm wird ru - hender Geist des Herrn, auf ihm

En lui res - pi - re l'esprit de Dieu, l'esprit de Dieu, En lui res -  
 Auf ihm wird ru - hender Geist des Herrn, der Geist des Herrn, auf ihm wird

- pi - re l'esprit de Dieu, l'esprit de Dieu, En lui res -  
 ru - hender Geist des Herrn, der Geist des Herrn, auf ihm wird

- prit de Dieu, Puissant dé - li - re, céles - te  
 Herrn, des Herrn, Auf ihm wird ru - hen der Geist des

En lui res - pi - re l'esprit de Dieu,  
 auf ihm wird ru - hen der Geist des Herrn,

- pi - re l'esprit l'es - prit de Dieu,  
 ru - hen der Geist des Herrn, auf ihm!

- pi - re l'esprit de Dieu, puis - sant dé -  
 ru - hen der Geist des Herrn, Auf ihm wird

feu! En lui res - pi - re l'esprit, l'es  
 Herrn, Auf ihm wird ru - hen der Geist

puissant dé - li - re, céles - te feu! en lui res -  
 Auf ihm wird ru - hen der Geist des Herrn, auf ihm wird

puissant dé - li - re, céles - te feu! en  
 Auf ihm wird ru - hen der Geist des Herrn, wird

- li - re! En lui res - pi - re l'esprit de  
 ruh'n, Auf ihm wird ru - hen der Geist des

sempre forte.

Esprit de Dieu, Esprit immense, dont la puissance grandit le  
des Herrn: der Geist der Weisheit und des Verstandes, der Geist des

pi-re l'esprit de Dieu, Esprit immense, dont la puissance grandit le  
ru-hen des Herrn: der Geist der Weisheit und des Verstandes, der Geist des

lui c'est l'esprit de Dieu, Esprit immense, dont la puissance grandit le  
ru-hen der Geist des Herrn: der Geist der Weisheit und des Verstandes, der Geist des

Dieu l'esprit de Dieu, Esprit immense, dont la puissance grandit le  
Herrn, der Geist des Herrn: der Geist der Weisheit und des Verstandes, der Geist des

cœur, qui dis-pen-se sages-se, sei-en-ce, foi dans le Sei-  
Raths und der Stür-ke, der Geist der Erkenntniss, und der Furcht des

cœur, qui dis-pen-se sages-se, sei-en-ce, foi dans le Sei-  
Raths und der Stür-ke, der Geist der Erkenntniss, und der Furcht des

cœur, qui dis-pen-se sages-se, sei-en-ce! der Geist der Erkenntniss, ten.  
Raths und der Stür-ke, der Geist der Erkenntniss, ten.

cœur, qui dis-pen-se sages-se, sei-en-ce! der Geist der Erkenntniss, ten.  
Raths und der Stür-ke, der Geist der Erkenntniss, ten.

gneur!  
Herrn!

cresc

Voi - ci qu'un nou -  
und er kommt, er

gneur!  
Herrn!

Voi - ci qu'un nou -  
und er kommt, er

cresc

à 2. cresc

Tan - dis qu'Elie au Ciel s'é - le - ve,  
A - ber ei - ner erwacht von Mitter - nacht,

cresc

à 2.

Tan - dis qu'Elie au Ciel s'é - le - ve,  
A - ber ei - ner erwacht von Mitter - nacht,

cresc

*f* *ff* *p*

a 2. *f*

- veau Pro - phète s'é - le - ve!  
kommt vom Auf - gang der Son ne!

a 2. *f*

- veau Pro - phète s'é - le - ve!  
kommt vom Auf - gang der Son ne!

sondisei - ple se le - ve!  
und er kommt vom Auf - gang!

sondisei - ple se le - ve!  
und er kommt vom Auf - gang!

cresc.

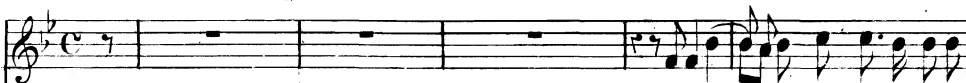
*f* *ff* *p*

N° 42.

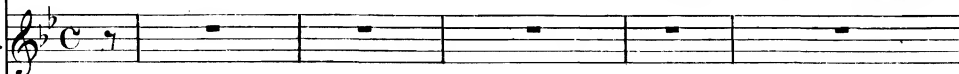
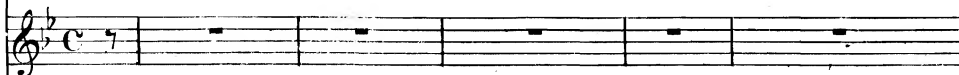
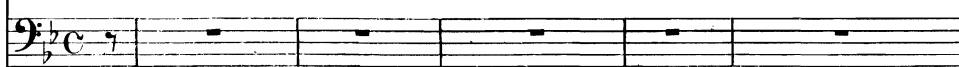
## QUATUOR.

Quartett.

Andante sostenuto.

SOPRANO  
SOLO.Venez vous qui cherchez celui qui  
Wohlan, al - ledie ihr dirstigt seid, kommt

ALTO SOLO.

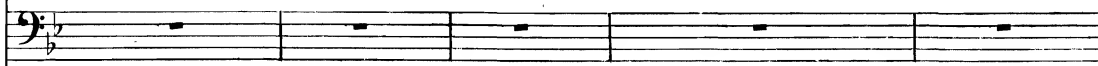
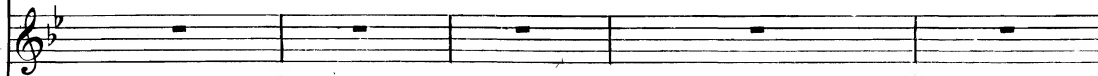
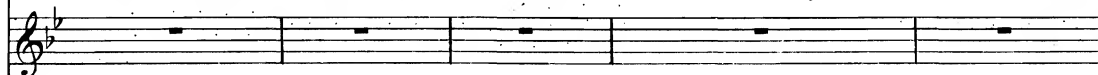
TENORE  
SOLO.BASSO  
SOLO.

Andante sostenuto.

PIANO.



désal - te - re, ve - nez à lui. Venez vous qui cherchez ce lui qui sert d'appui, qui  
her zum Was - ser, kommt her zu ihm! Wohlan, al - ledie ihr durs - tig seid, kommt her zu ihm, kommt



ré\_gé\_nè - - re, ve\_nez à lui!  
her zum Was - - - ser, kommt zu ihm!

Venez, vous qui cherchez celui qui désaltère,  
Wohlan, al - le die ihr durstig seid, kommt her zum Wasser.

Venez, vous qui cherchez celui  
Wohlan, al - le die ihr durstig seid,

*p*

*cresc.* *p*  
Venez vous qui cherchez ce\_lui qui sert d'appui! Il  
Wohlan al - le die ihr durstig seid kommt her zu ihm, und

*cresc.* *p*  
venez à lui, - - - - - ve\_nez, ve\_nez à lui, - - - - - ve\_nez à lui! Il  
kommt zu ihm! kommt her zu ihm, zu ihm! kommt her zu ihm, und

*p* *cresc.*  
Venez, vous qui cherchez celui qui sert d'appui, venez à lui! Il  
Wohlan al le die ihr durstig seid, kommt her zu ihm, kommt her zu ihm, so

*cresc.*  
qui désaltère, ve - nez, ve - nez à lui! Il  
kommt her zum Wasser, kommt her zu ihm! zu ihm! und

*cresc.* *p*

parle, il instruit, croyez en lui, que l'âme à savoir es-père! Il  
neigt euer Ohr und kommt zu ihm, so wird euer See-le-leben, und

parle, il instruit, croyez en lui, que l'âme à savoir es-père! Il  
neigt euer Ohr und kommt zu ihm, so wird euer See-le-leben, und

par-le, il instruit, En lui que l'âme es-père! Il  
wird euer See-le-leben, und

parle, il instruit, croyez en lui, que l'âme à savoir es-père! Il  
neigt euer Ohr und kommt zu ihm, so wird euer See-le-leben, und

*p*

*cresc*

parle, il instruit, croyez en lui! Que l'âme à savoir es-père! Il ré-gé-  
neigt euer Ohr, und kommt zu ihm, so wird euer See-le-leben, so wird sie

*cresc*

parle, il instruit, croyez en lui! Que l'âme à savoir, que l'âme es-  
neigt euer Ohr, und kommt zu ihm, so wird euer See-le-leben,

parle, il instruit, croyez en lui! Que l'âme à savoir es-père, que l'âme es-  
neigt euer Ohr, und kommt zu ihm, so wird euer See-le-leben, so wird sie

parle, il instruit, croyez en lui! Que l'âme à savoir es-père, que l'âme es-  
neigt euer Ohr, und kommt zu ihm, so wird euer See-le-leben, so wird sie

*p*



*Allegro*

ne - re!  
le - ben!

Ecoutez, il instruit,  
Nehr dur - stig seid,

pè - re! Venez, frère!  
le - ben! Wohlan, al - le!

pè - re! Venez, frère! ve -  
le - ben! Wohlan, al - le! wohl.

pè - re!  
le - ben!

Ecoutez, il instruit!  
Nehr dur - stig seid,

*p* *cresc* *p* *cresc* *p*

ve - nez!  
wohlan,

venez!  
wohlan,

ve - nez vous qui cherchez ce -  
ihr al - le die ihr dur - stig

ve - nez, vous qui cherchez celui, ce - lui qui sert d'appui, ce -  
wohlan, al - le die ihr dur stig seid kommt her! ihr al - le die ihr

- nez, vous qui cherchez celui qui désal - té - ré, venez à lui! ve - nez, vous qui cher -  
an, al le die ihr dur stig seid kömth er zum Was ser, kömth er zu ihm! ihr al - le die ihr

venez vous qui cherchez ce - lui qui sert d'ap - pui, ve - nez à  
wohlan, al - le kömth er zum Was ser, kömth er zu ihm! kömth er, kommt

*sf* *p*

*cresc.*

lui qui sert d'appui, qui désal - tè - re; ve - nez à lui, ve -  
 seid, kommt her zu ihm, kommt her zum Was - ser, kommt zu ihm! kommt

*cresc.*

lui qui désal - tè - re, ve - nez, ve - nez à lui, ve - nez,  
 dur - stig seid, kommt her zum Was - ser, kommt zu ihm, kommt her!

*cresc.*

chez celui ce - lui qui sert d'appui, ve - nez ve - nez,  
 dur stig seid, kommt her zum Was - ser, kommt zu ihm, kommt her!

*cresc.*

lui! ve - nez à lui, qui sert d'appui, ve -  
 her! kommt her zu ihm, kommt, kommt zu ihm! kommt

*sf* - nez ve - nez ve - nez a lui!  
 her! kommt her! kommt her zu ihm!

*f* venez à lui ve - nez à lui!  
 kommt her zu ihm! kommt her zu ihm!

*f* à lui, venez à lui!  
 kommt her! kommt zu ihm!

*p* - nez à lui, ve - nez à lui!  
 her zu ihm! kommt her zu ihm!

*mf* *dim.* *p*

## CHŒUR FINAL.

N° 43.

## Schluss-Chor.

Andante maestoso.

**SOPRANO.** *f* D'un jour pur et sans fin pour vous va briller la  
 Als - dann wird euer Licht her - vor brechen wie die

**ALTO.** *f* D'un jour pur et sans fin pour vous va briller la  
 Als - dann wird euer Licht her - vor brechen wie die

**TENORE.** *f* D'un jour pur et sans fin pour vous va briller la  
 Als - dann wird euer Licht her - vor brechen wie die

**BASSO.** *f* D'un jour pur et sans fin pour vous va briller la  
 Als - dann wird euer Licht her - vor brechen wie die

**PIANO.** *ff* *Andante maestoso.*

sain - te au - rore: En vous l'a - mour divin vient d'é - clo - re; Dieurap -  
 Mor - - gen - röthe und eu - re Bes - serung wird schnell wachsen; und die

sain - te au - rore: En vous l'a - mour divin vient d'é - clo - re;  
 Mor - - gen - röthe und eu - re Bes - serung wird schnell wachsen;

sain - te au - rore: En vous l'a - mour divin vient d'é - clo - re. Dieu rappelle dans son  
 Mor - - gen - röthe und eu - re Bes - serung wird schnell wachsen und die Herrlichkeit des

sain - te au - rore: En vous l'a - mour divin vient d'é - clo - re;  
 Mor - - gen - röthe und eu - re Bes - serung wird schnell wachsen;

*ff* *p*

*cresc.*

- pelledansson sein l'âme qui l'a - do - re, l'âme qui l'a -  
 Herrlichkeit der Herrn wird euch zu sich neh men, wird euch zu sich, zu sich

*p* *cresc.*

Dieurappelldansson sein l'âme qui l'a - do - re, l'âme qui l'a -  
 und die Herrlichkeit des Herrn wird euch zu sich, zu sich

*cresc.*

sein l'âme qui l'a - do - re, rap - pelldansson sein l'âme qui l'a -  
 Herrn wird euch zu sich neh - - men, die Herrlichkeit des Herrn wird euch zu sich

*p* *cresc.*

Dieurappelldansson sein l'âme qui l'a - do - re, l'âme qui l'a -  
 und die Herrlichkeit des Herrn wird euch zu sich neh - - men, wird euch zu sich

*cresc.* *f*

**Allegro.  
 Doppio movimento.**

*f*

- do - re! Glo - ri - a  
 neh - men! Herr, unser

- do - re! Glo - ri - a De - o, Ho - sanna in ex - cel - sis, et laus in ter -  
 neh - men! Herr unser Herrscher! wie herrlich ist dein Na - me in al - len Lan - den!

- do - re!  
 neh - men!

**Allegro.  
 Doppio movimento.**



De - o, Ho - sanna in ex - cel - sis et laus in ter - rá, De - o gloria  
 Herrscher, wie herrlich ist dein Na - me in al - len Lan - den! Herr, wie herrlich

- rá! et laus in ter - rá, et laus in ter - rá et laus in ter - rá,  
 Herr, in al - len Lan - den, in al - len Lan - den, in al - len Lan - den,

glo - ri - a De - o, Ho -  
 Herr, un - ser Herrscher, wie




et laus in ter - rá, et laus in ter - rá, et laus in ter -  
 in al - len Lan - den, in al - len Lan - den, in al - len Lan -

laus in ter - rá! Gloria De - o, Ho - san -  
 al - len Lan - den! Herrscher, wie herrlich ist dein Na - me in

Glo - ri - a De - o, Ho - sanna in ex - cel - sis et  
 Herr, un - ser Herrscher, wie herrlich ist dein Na - me in



- sanna in ex - cel - sis et laus in ter - rá, Et laus in ter -  
 herrlich ist dein Na - me in al - len Lan - den, in al - len Lan -

*Devil*

-râ, Ho-san-na et laus in ter-râ, glo-ri-a De-  
 -den! wie herrlich in al-len Lan-den, in al-len Lan-

-na in ex-cel-sis, glo-ri-a De-o, Ho-san-na  
 -lich ist dein Na-me, Herr, unser Herr-scher, wie herr-lich

laus in ter-râ, et laus in terrâ! Glo-ri-a De-  
 al-len Lan-den! in al-len Landen! Herr, unser Herr-

-râ, et laus in ter-râ! Glo-ri-a De-o, Ho-  
 -den, in al-len Lan-den! Herr, un-ser Herrscher, wie

-o, Ho-sanna in ex-cel-sis et laus in ter-  
 -den, wie herrlich ist dein Na-me in al-len Lan-

in ex-cel-sis et laus in ter-râ! Glo-ri-a  
 ist dein Na-me in al-len Lan-den! Herr, un-ser

-o! Glo-ri-a De-o, Ho-sanna in ex-cel-sis, in ex-  
 -scher! Herr un-ser Herrscher, wie herrlich ist dein Na-me, ist dein

sanna in ex-cel-sis et laus in ter-  
 herrlich ist dein Na-me in al-len Lan-

- rá! *Glo-ri-a De-o, Ho-sanna in ex-*  
 - den! *Herz, un-ser Herrscher, wie herrlich ist dein Na-*

*De-o, Ho-sanna in ex-cel-sis et laus in* *ter-rá,* *et laus in*  
*Herrscher, wie herrlich ist dein Na-me in al-len* *Lan-den,* *in al-len*

*- cel-* *sis et laus in* *ter-rá! Glo-ri-a De-o* *et laus in*  
*Na-me in al-len Lan-den! Herr, un-ser Herrscher,* *in al-len*

*- rá, Ho-sanna in ex-celsis et laus in* *ter-rá,* *et laus in*  
*den, wie herrlich ist dein Name in al-len* *Lan-den,* *in al-len*

*- sis! A-men, A-men, A-*  
*ne! A-men, A-men, A-*

*- rá A-men, A-men, A-men! Hosanna*  
*den, A-men, A-men, A-men! wie herrlich*

*- rá! Glo-ri-a De-o, glo-ri-a De-o! Ho-sanna in ex-*  
*- den! Herr, un-ser Herrscher, Herr, un-ser Herr-scher, wie herrlich ist dein*

*- rá! Glo-ri-a De-o, Ho-sanna in ex-*  
*- den! Herr, un-ser Herrscher, wie herrlich ist dein*

Glo - ri - a De - o!  
Herr, un - ser Herrscher!

Glo - ri - a  
Herr, un - ser

in ex - cel - sis!  
ist dein Na - me!

Hosanna in ex - cel - sis!  
wie herrlich herrlich, ist dein Na - me!

- cel - sis!  
Na - me!

Ho - san - na in ex - cel - sis!  
wie herrlich ist dein Na - me!

- cel - sis!  
Na - me!

Glo - ri - a De - o, Ho - san - na in ex - cel - sis!  
Herr, un - ser Herr - scher, wie herrlich ist dein Na - me!

*f*

De - o!  
Herrscher,

Hosan - na, Ho - san - na in ex - cel - sis!  
wie herrlich, wie herrlich ist dein Na - me!

in ex - cel - sis!  
ist dein Na - me!

Glo - ri - a De - o, Ho - san - na in ex - cel - sis!  
Herr, un - ser Herrscher, wie herrlich ist dein Na - me!

- sis, Ho - san - na in ex - cel - sis!  
- me! wie herrlich ist dein Na - me!

Glo - ri - a De - o, Ho - san - na in ex - cel - sis!  
Herr un - ser Herrscher, wie herrlich ist dein Na - me!

glo - ri - a De - o, Ho - san - na in ex - cel - sis!  
Herr, un - ser Herr - scher, wie herrlich ist dein Na - me!

De - o!  
Herr,

*sf* *ff*



- cel - sis et laus in terrâ, Ho - sanna in ex - celsis et laus in ter - râ!  
Na - me in al - len Landen, wie herrlich ist dein Na - me in al - len Landen!

- cel - sis, et laus in terrâ, et laus in ter - râ! Glori - a De - o, Ho -  
Na - me in al - len Landen, in al - len Landen! Herr, unser Herrscher, wie

- cel - sis et laus in terrâ, et laus in ter - râ! Glori - a  
Na - me in al - len Landen in al - len Lan - den! Herr, unser

- o  
Herr, Glori - a De - o,  
Herr, unser Herrscher,

Glori - a De - o! Glori - a De - o, Ho - sanna in ex - cel - sis,  
Herr, un - ser Herrscher, Herr, Herr unser Herrscher, wie herrlich ist dein Na - me

- sanna in ex - celsis! Glori - a De - o, Ho - sanna in ex - cel - sis,  
herrlich ist dein Name! Herr, unser Herrscher, wie herrlich ist dein Na - me

De - o! Glori - a De - o, Ho - sanna in ex - cel - sis,  
Herr - scher, Herr, unser Herrscher, wie herrlich ist dein Na - me

Ho - san - na! Glori - a De - o, Ho - sanna in ex - cel - sis,  
wie herr - lich! Herr, unser Herrscher, wie herrlich ist dein Na - me

et laus in ter - rá, et laus in ter - rá, Glo - ri - a De - o, De -  
 in al - len Lan - den, in al - len Lan - den, da man dir dankt im Him -

et laus in ter - rá, et laus in ter - rá, Glo - ri - a, glo - ri - a De -  
 in al - len Lan - den, in al - len Lan - den, da man dir danket im Him -

et laus in ter - rá, et laus in ter - rá, Glo - ri - a, glo - ri - a De -  
 in al - len Lan - den, in al - len Lan - den, da man dir danket im Him -

et laus in ter - rá, et laus in ter - rá, Glo - ri - a, glo - ri - a De -  
 in al - len Lan - den, in al - len Lan - den, da man dir danket im Him -

- o!  
 - mel! Glo - ri - a De - o, Ho - sanna in ex - cel - sis,  
 Herr, un - ser Herrscher, wie herrlich ist dein Na - me

- o!  
 - mel! Glo - ri - a De - o, Ho - sanna in ex - cel - sis,  
 Herr, un - ser Herrscher, wie herrlich ist dein Na - me

- o,  
 - mel, Glo - ri - a De - o, in ex - cel - sis Ho - sanna in ex - cel - sis,  
 Herr, un - ser Herrscher! un - ser Herrscher, wie herrlich ist dein Na - me

- o,  
 - mel, Glo - ri - a De - o, glo - ri - a De - o, Ho - sanna in ex - cel - sis,  
 Herr, un - ser Herrscher! Herr, un - ser Herrscher, wie herrlich ist dein Na - me

et laus in ter - râ, glo - ri - a De - o, De - o! A - men, A -  
 in al - len Lan - den, da man dir dankt im Him - mel! A - men, A -

et laus in ter - râ, glo - ri - a, glo - ri - a De - o! A - men,  
 in al - len Lan - den, da man dir danket im Him - mel! A - men,

et laus in ter - râ, glo - ri - a, glo - ri - a De - o! A -  
 in al - len Lan - den, da man dir danket im Him - mel! A -

et laus in ter - râ, glo - ri - a, glo - ri - a De - o! A - men, A - men,  
 in al - len Lan - den, da man dir danket im Himmel! A - men, A - men,

- men, A - - men, A - - - men, A - - - men, A - men!  
 - men, A - - men, A - - - men, A - - - men, A - men!

A - men, A - - men, A - - - men, A - - - men!  
 A - men, A - - men, A - - - men, A - - - men!

- - - - men, A - - - - men, A - men, A - men!  
 - - - - men, A - - - - men, A - men, A - men!

A - - - - men, A - - - - men, A - - - - men!  
 A - - - - men, A - - - - men, A - - - - men!

FINE.